

LES OUVRAGES CANADIENS RECENTS

Edouard Montpetit, LES SURVIVANCES FRANÇAISES AU CANADA.

Cette brochure contient deux allocutions, l'une de M. Louis Madelin et l'autre de M. Étienne Lamy, et deux conférences de M. Edouard Montpetit données à Paris en 1913.

Les allocutions de MM. Madelin et Lamy sont marquées au coin de la délicatesse et de l'esprit français.

Dans la première des deux conférences que contient cette brochure, M. Montpetit a résumé les luttes soutenues par nos anciens depuis la conquête anglaise jusqu'à la Confédération et l'époque contemporaine. Dans la seconde, M. Montpetit présente un tableau rapide de nos ressources économiques.

“La lecture de ces deux conférences, dit Edmond Léo, laisse l'impression qu'on vient d'entendre un Canadien-français qui a contracté les meilleures habitudes de l'esprit français”.

ANNUAIRE DE L'HÔTEL-DIEU DU PRÉCIEUX-SANG : 1913. Québec—1914.

Les lignes suivantes extraites de cet Annuaire disent l'œuvre accomplie par l'Hôtel-Dieu du Précieux-Sang de Québec :

“Les seuls bâtiments destinés aux malades forment un rectangle avec ailes dont chacun des trois étages, comme le rez-de-chaussée, mesure 700 pieds de longueur sur une largeur variant de 45 à 50 pieds. On y compte 231 lits, dont 63 pour les hommes et 100 pour les femmes dans les salles communes—23 dans les chambres des hommes payants, 27 dans les chambres des femmes payantes, et 18 au Département des Enfants.

“On admet à l'hôpital tous les malades que les médecins jugent susceptibles de traitement, à quelque nationalité, quelque religion qu'ils appartiennent.”

C'est le 12 août 1638 qu'on jeta à Québec les fondements du premier hôpital bâti au Canada. Il n'y a dans toute la Grande-Bretagne que l'Hôpital Saint-Barthélemy et celui de Saint-Thomas, à Londres, et les deux petits hôpitaux de Chatham et de Bath, de plus anciens que l'Hôtel-Dieu de Québec.

Arthur-G. Doughty and Duncan-A. McArthur, DOCUMENTS RE-