

de ce triomphe extérieur préparé à l'Emmanuel ont en même temps compris la justesse de l'idée qui avait présidé à cette décoration. " Il viendra dans son Temple, le Roi Dominateur que vous avez cherché " disait le prophète. Et la façade de ce temple éclatait de mille feux, présentant la ligne harmonieuse d'un dôme et de deux clochetons. L'étoile brillait au milieu.

Nous ne voudrions pas louer le talent et le succès de nos chœurs de chant, à cette occasion : toute louange doit se taire, devant le silence de la crèche. Mais pourquoi ne pas convenir que l'émotion des fidèles a été bien profonde, et que cette émotion fut par elle-même un remerciement, à entendre les très pieuses et suaves mélodies de nos vieux cantiques, rendues avec l'art vrai du cœur, dans la soirée de cette fête ?

A quelques lieues d'ici, cependant, des cérémonies toute modestes étaient célébrées aux mêmes heures dans notre petit Juvénat, les chants de Noël y résonnaient, avec moins d'art sans doute, mais combien vivants ! Nos chers lecteurs nous sauront gré sans doute de leur promettre que bientôt cette jeune maison aura, elle aussi, sa chronique au *Message*.



Notre Gravure en Couleurs

Nos lecteurs apprécieront, nous osons l'espérer, nos efforts constants pour donner au *Petit Message* toute la perfection artistique, en même temps que tout l'intérêt et toute l'utilité possibles. Nous leur offrons dans ce numéro une *gravure en couleurs*, qui ouvrira dignement, croyons-nous, le volume de l'année 1903.

Si nos lecteurs veulent bien seconder nos efforts, nous leur réserverons peut-être d'autres surprises dans un avenir prochain.

