

Douze prélats occupaient des prie-Dieu de chaque côté du chœur : NN. SS. Corrigan, archevêque de New-York, Healy, évêque de Portland, Lorrain, évêque nommé de Pembroke, Gravel, évêque de Nicolet, Michaud, coadjuteur de Burlington, Harkins, évêque de Providence, Emard, évêque de Valleyfield, Decelles, coadjuteur de Saint-Hyacinthe, LaRocque, évêque de Sherbrooke, Hurt, évêque de Docca et le Très Révérend Père Antoine, abbé mitré d'Oka.

Les chanoines du chapitre de Montréal, les administrateurs des diocèses vacants, les représentants des évêques empêchés et les supérieurs de communautés religieuses avaient été placés dans les stalles, suivant l'ordre des préséances.

Dans la nef, au pied du sanctuaire, on remarquait le lieutenant-gouverneur et le premier ministre de la province de Québec, le maire de la cité, plusieurs juges, les professeurs de l'Université Laval et les présidents des diverses associations catholiques du diocèse.

Pendant la messe, ce fut la pompe accoutumée qui se déroula dans toute sa majesté religieuse, rehaussée par des chants admirablement exécutés, avec concours d'orgue et d'orchestre dont la musique sembla ravir les dilettanti de l'art chrétien.

Après l'évangile, M. Lecoq, ancien professeur et directeur spirituel de Mgr l'archevêque à Issy, et directeur actuel du grand séminaire de Montréal, monta en chaire. Il y a prononcé, avec cette ampleur et cette fermeté de doctrine, avec cette perfection de style, cette vivacité et cette sincérité d'accent qui ajoutent encore à la vigueur de son éloquence, le sermon attendu de tous, et qui a produit sur l'assistance entière une profonde impression.

Nos lecteurs nous sauraient gré de publier in extenso ce magnifique discours, où furent retracés de main de maître la nature et l'origine du pallium, sa raison d'être dans l'Eglise et sa portée dogmatique, son symbolisme et son sens mystique. Il nous est malheureusement impossible de le faire. Le savant et fécond orateur n'écrit ni ses conférences ni ses sermons ; et les notes sténographiées sont impuissantes à rendre sa parole si limpide, si pleine, si nourrie, et dont l'allure est prompte pourtant et rapide comme sa pensée qui étonne et commande l'admiration, s'envolant forte toujours, exhubérante et spontanée.

A l'issue de la messe, Mgr Duhamel prend l'amict, l'étole, la chappe et la mitre et s'assit sur un fauteuil adossé à l'autel. Monseigneur l'archevêque de Montréal, revêtu des ornements pontificaux, s'approche alors de l'officiant.