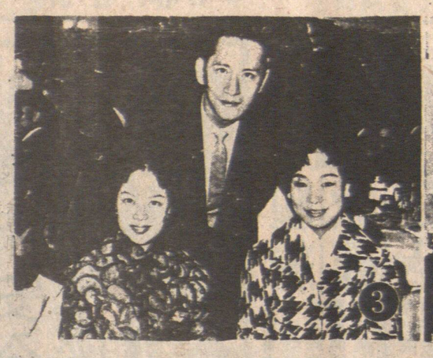
影與視

五十年代「中聯」時期，張瑛與合夥人合攝於吳楚帆家。前排右起第四人為張瑛；後排右起第二人為黃麗娟



圖片說明：①張瑛與太太游女士；②張瑛與紅線女合演的《慈母淚》一幕；③張瑛與楊茜（左）及黃金愛合影；④張瑛與夏萍合演的電影不少；⑤張瑛在去年演的電視劇《劍仙李白》中的賀知章。

張曼玉露出了鋒芒

在目前無綫芸芸新紮年青花旦中，張曼玉要算是最炙手可熱的一個，她的光芒簡直是迫人而來的。只是一年半的光景，張曼玉從港二姐成爲現在無綫當紅花旦，速度之快的確有點令人意外。

記得年半前，張曼玉初踏娛樂圈之時，長髮披肩樣子，還有那惹人好感的笑容，猶如未經雕琢的白玉，清淡得可人。現在的張曼玉已經散發明星的風範。

張曼玉有今天的發展，無疑是她擁有做明星的條件，不單是她外型討好，娛樂圈中觀女多的是，這不足爲奇，更重要的是她聰明伶俐，領悟力高，這應該是她成功的要訣。

還記得張曼玉初出道時，對着咪講幾句說話也打結，沒有人想到她今天對着攝影機會表演自如。不談別的，就說她在演戲方面，進步是神速的。還是今年的事，她初演《畫出彩虹》，幾乎每一個人都說她不會演戲，但現在正播的《新紮師兄》，張曼玉與前簡直是判若兩人，特別是她演初期的穎之，傻傻憨憨維肖維妙。幾個月光景，這只是張曼玉第二個劇而已，有現在的演技，應算是難得的，怪不得監製招振强不斷的誇獎張曼玉，連沒有與張曼玉合作過的戲劇組主任李添勝也說張曼玉有聰敏頭腦，並曾預言張曼玉可以在紮新紮花旦中脫穎而出。

此外，在綜合節目表演中，張曼玉也表現出她的聰明和領悟力。今年港姐競選，張曼玉曾担大旗，演出大型歌舞，和陳百强配搭，初次顯露她的舞蹈才華；《巨星露蘇摹英會》中，她再獨力演出歌舞，又唱又跳，只見她手中揮舞士的，頭戴黑帽，配以一身黑色舞衣，一身星光燦爛，還有她初試啼聲，果有不俗表現，最近在《星光熠熠勁爭輝》中，張曼玉更搶盡鏡頭，她表演的空中飛人，的確不是輕易之舉，什麼「倒掛金鈎」、「飛燕展翅」、「海棠春睡」，竟在短短日子中成張曼玉練出來了，實屬難得。難怪連何家聯也豎起大拇指稱讚張曼玉。

一個成功的藝人，一定要多才多藝，張曼玉在這方面幾乎是從無到有的，逐漸顯露出來了，這與她聰明、領悟力高肯學習肯磨練分不開。

張曼玉除了擁有本身的條件外，幸運之神總是寵着她，機會一個接一個的降臨她身上，例如她第一個劇就可以担正做女主角，第二個也担正，現在她正拍第一個古裝劇，此外還有機會在外拍戲。無綫很多大「騷」她都有份演出，更是担正主力。

在張曼玉剛剛當選港二姐之際，有誰可以預計到她擁有這一身藝術天份？看來她是注定要吃娛樂圈這行飯的了。

·翊·

張曼玉依然長髮披肩，一派清純。

《時來運轉》演員輪轉 劉家榮成「無兵司令」

劉家榮執導的《時來運轉》已拍了五個月，至今仍未完成。劉家榮說，因爲演員都擔了期，首先是曾志偉擔期，只有改劇本，然後又輪到他自己要爲《福星高照》客串，更要「飛」到日本去拍。《時來運轉》只好暫擱置下來。

他說，這越真的是「時來運轉」，戲中的導演及演員都轉到拍別的戲，自己既然成了「無兵司令」，倒索性留在日本多玩幾天了。

記者問他，這樣外出拍片的片酬會怎樣計算？他竟搔着頭說：「唔知呀，我不過諗住有免費機票去日本玩吓咋！」

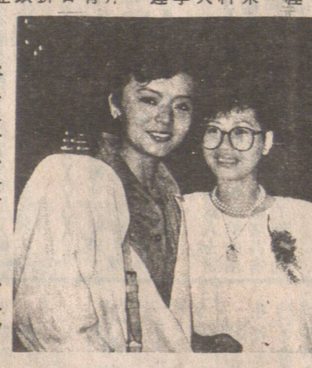
稍後，他打算移民到加拿大，因爲他大哥劉家良的兒女都在加拿大讀書，而他的女兒也會到加拿大升學。他對自己的計劃是今年四十二歲，大概多捱幾年，五十歲左右便會收山。

未有回港簽証 胡慧中誤行程

胡慧中原定昨日起程到日本拍「福星高照」外景，上機前才發覺未有回港簽證，事前未料到有此一着，携來四大箱行李，只好先將行李送上飛機，自己則延遲一日起行。

拍了十幾日「福」片，近日接連拍幾晚通宵，胡慧中因此病倒兩日，剛搬進嘉禾爲她安排入住居所，覺得環境跟住邵氏宿舍差不多，並請了鐘點女傭爲她收拾打掃。

李月芙昨日新婚燕爾，夫婿是法國人古雅倫。



陳玉蓮要飛返美國了，愈天賜夫婦祝她一路順風。

陳玉蓮進退兩難 有戲約又要返美

派演《劉邦與項羽》女角又要返美辦手續

陳玉蓮接獲無綫通知，將於明年三月初派她演《劉邦與項羽》，但因她將於下周返回美國，辦理入籍的手續，所以應該要在美國逗留半年的，要是真的爲無綫拍劇，則希望能夠向移民局求情，讓她辦完手續後離開美國。但如果移民局不批准，她就無法演這個劇，但無論怎樣，約滿之前她還會替無綫再拍一劇。

她與無綫的合約於明年五月屆滿，她說會看條件才決定會否續約。當初她結婚時曾說過婚後不會再演電視的，但現在因

黃元申仍人在江湖 專心拍電視錄影帶

黃元申久未亮相，昨日出現在一間餐廳開幕禮上，黃元申這兩年都是拍電視錄影帶，其實人在江湖並未隱退。

黃元申說，最初電影、電視、廣告皆忙的時候，工作是挺辛苦的，度期度到一分鐘都停不下來，後來專心拍電視，出了名但賺不到錢；現在呢，不拍電視了，名字不夠響，但賺得的錢却不少，拍一部電視錄影帶可以吃一年了。

一年拍一部電視錄影帶，怎麼夠生活？黃元申說，本來有兩檔登台請他去，他因爲接了錄影帶而把登台押後了。近年他深信佛學，知足常樂，以前他很奢侈，喜歡玩車，一個人有三架車，現在一架車代步就夠了。他是信命理的，一個人食幾多着幾多是註定的，今年揾太多，明年可能冇得揾，而且亦深信命運，一生人的起伏很大，有人無端端幫你，也會有人無端端害你。

黃元申離開電視兩、三年了，現在電視都是後生仔的世界，黃元申看現在的電視武俠劇，認爲這批後生仔潛質好，有時代氣息，但演技仍須磨練。

然而黃元申會否重返電視台，他不排除可能性，也不認爲自己叫價太高，只要有合適的條件，他還是可以考慮的。

無線電視在羅仲炳及何定均的帶領下，衆藝員參加荃灣區公益金百萬行。

樂聚天倫

金童那天不用拍戲，偷得浮生半日閒，遂帶同兒女返亞視遊玩，以及觀看藝員錄影。金童表示：做藝員很難自己控制時間，即使不用拍戲，亦未必能遇逢假期可以帶同兒女遊玩，所以，一有機會，便要與他們盡情歡樂一天了。

懷念往昔

☆在無綫任職公關的徐婉蠡，上班已一個多月，對工作環境甚爲滿意，祇是仍然懷念以往拍廣告片的生活，多姿多采，現在便難再拍廣告。至於男友陳廸匡在聖誕節生日，徐婉蠡表示爲聖誕禽生日禮物而傷腦筋。

李月芙昨日結婚 新郎爲法籍富商

新郎名古雅倫新娘則問非所答樣樣秘密要人「估」下。

李月芙昨日出閣之喜，夫婿是假日酒店集團的亞太區業務總裁古雅倫，法國人。

一對新人昨日上午註册，下午在假日酒店設宴親友，新婚之晤盡，總之滿意啦，幾多？你嗰估下囉。」

問她準備到那裏渡蜜月，她又來那一套：「秘密，你嗰估下。」後來在記者追問下，她才說去美國、法國、瑞士一個月。

「幾時做媽咪吖？」

「做得咪做囉。」

「同丈夫識咗幾耐呀？」

「總之耐到可以結婚啦。」

和李月芙說話，真像在猜謎語呢，難道因爲她嫁了做古太，什麼都要估估下。

梅艷芳參加荃灣區百萬行，她睡眠不足，是否不以真面目示人？

曾志偉重視三響炮 留港宣傳延遲赴日

曾志偉是《福星高照》的主角之一，洪金寶的外景隊，日間赴日，他本來亦要隨片前往的，不過，由於《開心三響炮》的關係，曾志偉向洪金寶請假，希望遲日方才啓程。

張同祖執導之《開心三響炮》將於短期內放映周末午夜場，爲了加强該片之宣傳，張同祖打算搞一連串之宣傳活動。

由於張同祖對該片極爲重視，加以曾志偉又爲該片主角，故此，在該片公映前之宣傳工作，以及廣告雜誌，均希望身爲該片主角的曾志偉出席。

曾志偉亦非常重視這部片，自從《大小不良》之後，《開心三響炮》是他近期最重視的一部片。

爲了希望《開心三響炮》能夠更爲收得照》的主角之一，洪金寶的外景隊，日間赴日，他本來亦要隨片前往的，不過，由於《開心三響炮》的關係，曾志偉向洪金寶請假，希望遲日方才啓程。

張同祖執導之《開心三響炮》將於短期內放映周末午夜場，爲了加强該片之宣傳，張同祖打算搞一連串之宣傳活動。

由於張同祖對該片極爲重視，加以曾志偉又爲該片主角，故此，在該片公映前之宣傳工作，以及廣告雜誌，均希望身爲該片主角的曾志偉出席。

曾志偉亦非常重視這部片，自從《大小不良》之後，《開心三響炮》是他近期最重視的一部片。

爲了希望《開心三響炮》能夠更爲收得

聖誕影片先後上映爭排名 內地影人陸續來港好熱鬧

影圈縱橫

《猪頭鷹與小飛象》《聖誕快樂》均搶開齊出，頭天開畫，《猫》片有三十餘家戲院，只收五十餘萬，《聖》片則比《猫》片少十家戲院，但收入亦有五十餘萬，只是零頭少了些。

接連映了五天下來，總收入上仍是《猫》片帶前，《聖》片跟隨在後。但是，上周六的收入，《聖》片首次超越《猫》片，兩片收入各達一百餘萬。

但是，輿論方面，却以《猫》片稍勝，予以好評的居多。但《猫》片戲院雖多，而平均收入却不如《聖》片。圈內朋友認爲，這種情形有如本港兩家電視台，觀衆收看節目總意見，認爲論劲力，看好《猫》片，到最後，還是《猫》片勝出。至於第三名之爭，看好《捉鬼敢死隊》的人居多。《雪兒》及《里見八壯士》恐要輸多少。是否如此？且拭目觀之。

× ×

近來，大陸影人來港頻頻，九月，有「中國電影代表團」；十月，有「珠影考察團」，這個月有「中國影協代表團」，據說，接連而到將有長影、峨影及珠影的第二批考察團。不過，本地的同行以及西片發行公司均樂意接待這一批批的大陸朋友，特別願意供片給他們觀摩，和他們進行交流，這是過去少見的熱鬧景象。

·亞男·

張瑛亦有影帝之稱 首部戲名《夜明珠》

張瑛於前日在加拿大不幸病逝，圈中人無不表示惋惜和難過。

黃曼梨說，她與張瑛在戰前已有合作演戲，誠然是老拍檔了。據知，張瑛從影的第一部戲是《夜明珠》，但只演開角，他的全盛時期是在中聯電影公司。那時，他既是該公司的股東，也是當家小生之一。

後來，他自組了華僑電影公司，專把張恨水的、說撥上銀幕，最爲叫好又叫座的作品是《秦淮世家》及《似水流年》。所以他被當時的報界及娛樂圈中人尊稱爲「華南影帝」，是繼影帝吳楚帆之後來者。

黃曼梨說，她與張瑛後來也在電視中合作過，除了《歡樂今宵》外，也在一九七六年麗的時期合演過多部電視劇。

她盛讚十四叔是個不可多得的演員，特別在演戲方面，付出了很大的努力，每每在演出前，做足準備功夫，更預先把對白寫開，細心揣摩角色，所以他是個十分用心的演員，對於影藝事業貢獻良多。

她也知道十四叔近年的身體已較以前差了，但不想到他竟會爲電影事業欵盡最後一口氣。

夏萍以前與張瑛合作不少電影，她覺得十四叔真是個好拍檔。他突然身死異鄉，使她感到十分意外，但人到底年紀大了，身體也孱弱，相信十四叔可能因受不了當地的嚴寒天氣，水土不服才使病魔奪去了他的生命。

羅蘭說，張瑛能到外地拍戲，並跟以前一班老拍檔羅艷卿、吳楚帆等一同演出，應該是十分高興的，但不想到這一去竟成永別。她說，最令她印象深刻的是十四叔自演自導的電影《毒降頭》。

王愛明在童年時代曾跟張瑛一起拍戲，但現在已印象模糊了。她知道十四叔的晚景不錯，這殺年紀還出來演戲，也只爲過過戲癮，所以想不到他竟在加拿大拍戲時，便突然撒手塵寰，她感到十分意外。

對於張瑛的逝世，一些藝員都議論紛紛，有人說他死得痛快，因爲昏迷了三日三夜後才逝世，他沒有了知覺，不用受折磨。

李香琴說她是接到朋友的電話，才知道張瑛身死異地的消息。以前她也曾與張瑛演過戲，他雖然是前輩，但對於後輩的提攜是不遺餘力的，特別在她演戲時，十四叔都會很熱心的指導她如何唸對白、如何注意話氣等，所以與他一起做戲，得益良多。看見又一個老藝人逝世，感到十分惋惜。

朋友勸琴姐也不要太搏命工作，要以身體爲重，而她也感到外國似乎對藝人不太吉利，先有婁炳榮的去世，現在又輪到十四叔，所以她也是少去外地爲妙。

鍾景輝表示，他與張瑛也頗有交情，也認識張瑛的妻子和兒子張樹輝，今次十四叔蒙主龍召，他也感到十分難過。

魏秋梦憶述她入麗的時拍的第一部電視劇，便是與張瑛做對手戲，當時，十四叔對她這些晚輩都十分愛護關照，現在，他已離開人世，就似她失去了良師益友般，感到十分惋惜。

蔡瓊暉昨日獲悉此事，也感突然。以前她與張瑛一起拍電視劇，大家跟他很稔熟，覺得他是好好先生，常在拍戲之餘也聲聲的叫他做「老寶」的。話說到此時，只感蔡瓊暉的聲音沙啞，好像要忍着淚說話似的。她說會待十四叔的骨灰運返香港後去拜祭他。

·八仙嶺·

黃曼凝別來形象改 自言拍戲賣唱維生

迷信相士言近年運滯不宜出門

昨日遇見黃曼凝，很久沒見她了，差點認不出來，她燙了個新髮型，一身黑色打扮，成熟多了。

黃曼凝說，以前她拍古裝劇較多，經常要帶頭套，所以不能好好打理頭髮，現在可以改變下形象了。

黃曼凝離開無綫後，一直以拍電影和錄映帶爲主，近日剛拍完了一套錄映帶，閑來無事，晚上在酒廊唱歌，黃曼凝自言現在靠賣唱爲生。

有打算出外登台嗎？她說相士曾批言她今明兩年運氣不好，一動不如一靜。所以她也不敢出遠門，慢慢捱完這兩年再算。

楚原看好影業 日內赴台聯絡

楚原昨日還在西沙別墅趕拍《替檜老豆》的最後一、兩場戲，他希望依照他的計劃，在這兩天內拍戲煞清，以便他爲他與人所組的新公司，開始籌備拍片。

由於這個原因，楚原竟未爲他首次當主角演出的新片《雪兒》做宣傳。

當記者問及此事時，他竟說：「我不出來做宣傳，部戲好鹹，但千萬別以爲我鹹，是鍾楚紅「鹹濕」我。爲了這樣，我要去台灣躲一躲。」

楚原最喜歡胡言亂語。他上面所說的，有人信才怪。

張瑛逝世震動娛樂界 影視友好均惋惜哀悼

繼麥炳榮後到十四叔 藝人談論時感慨頗多