

Ostéosynthèse (Traitement opératoire des fractures) par J. P. Dupuy de Frenelle. Un fort volume in-8 jésus de 335 pages, 1931. 140 frs. Editions Médicales **N. Maloine**, 27, Rue de l'Ecole de Médecine, Paris, 6e.

L'OSTEOSYNTHÈSE est une chirurgie difficile, généralement mal connue. Beaucoup de chirurgiens, avant d'entreprendre une ostéosynthèse aimeraient à en lire la technique. Cette lecture leur permettrait d'entreprendre leur opération avec un plan bien défini, sans s'exposer à une improvisation qui, en ostéosynthèse, n'est pas toujours couronnée de succès. La connaissance précise des difficultés que l'opérateur peut rencontrer et de la manière d'en triompher avec aisance évitera bien des tâtonnements. Elle indiquera la bonne manœuvre à faire d'emblée, elle enseignera les instruments nécessaires pour mener à bien, sans peine, l'ostéosynthèse entreprise.

Cet ouvrage est conçu et réalisé de la manière la plus moderne. Chaque phrase est un geste. Chaque geste important est illustré par une figure. Chacune de ces figures est placée bien au centre du texte dont elle exprime la pensée. Les phrases sont courtes, précises comme des commandements. Chacune d'elles est imprimée dans le caractère qui par sa forme et sa dimension lui donne sa véritable importance. Souvent le petit détail dont dépend le succès, et qui pourrait passer inaperçu ou bien le principe banal que tout le monde connaît et que beaucoup de chirurgiens négligent d'appliquer est mis en valeur par le relief du caractère d'imprimerie par le jeu des blancs ou par la figure placée au cœur du texte avec une telle évidence qu'il ne peut passer inaperçu du lecteur le plus pressé ou le plus distrait.

L'ouvrage est complété par une analyse critique de A. LAMBOTTE (d'Anvers) dans laquelle cet éminent chirurgien décrit à propos de chaque chapitre, ses techniques personnelles, lorsqu'elles diffèrent de celles de DUPUY de FRENELLE. Rien n'est plus instructif que la lecture de cette analyse dans laquelle le chirurgien d'Anvers, le plus expérimenté de notre époque en ostéosynthèse, expose les idées directives et les détails de technique auxquels il s'est le plus attaché après trente ans de pratique de la suture des os.

Varices et Phlébites, par le Docteur P. Philardeau, Chirurgien de l'Hôpital de Fontainebleau, in-16, 115 pages, 18 figures, 1931. 12 frs. Editions Médicales **N. Maloine**, 27, Rue de l'Ecole-de-Médecine, Paris, 6e.

Publié dans la collection "Les Petits Précis", cet ouvrage apporte au praticien tout ce qui lui est indispensable à connaître en pratique