

<p>Stiffelio. <i>Piave</i>.....</p> <p>Straniera. <i>Romani</i>.....</p> <p>Taldo. <i>Boldrini</i>.....</p> <p>Testamento di Figaro.....</p> <p>Tradita. <i>Codebo</i>.....</p> <p>Travestimento. <i>Giurdignano</i>.....</p> <p>Travilta. <i>Piave</i>, 2 copies.....</p> <p>Trovatore. <i>Cammarano</i>.....</p> <p>Tutti in Masehera. <i>Marcello</i>.....</p> <p>Ugonotti.....</p> <p>Ultimi giorni di Suli. <i>Peruzzini</i>....</p> <p>Vascello de Gama. <i>Cammarano</i>.....</p> <p>Vecchio della Montagna. <i>Guidi</i>.....</p> <p>Vespri Siciliani. <i>Scribe e Duveyrier</i>, 2, 11</p> <p>Vestale. <i>Cammarano</i>.....</p> <p>Virginia. <i>Gigliani</i>.....</p> <p>Zampa. <i>Melesville</i>.....</p> <p>Zingari. <i>D'Arienzio</i>.....</p> <p><b>Ortis.</b> Ultime lettere. <i>Foscolo, U.</i> P</p> <p><b>Pelllico</b> (Silvio). Mie prigioni..... P</p> <p>Tragedie scelte..... P</p> <p><b>Petrarch.</b> Rime ..... P</p> <p>The saine ..... P</p> <p><b>Plutarch.</b> Le vite parallele, 6 vols. P</p> <p><b>Pulei</b> (Luigi). Morgante Maggiore P</p> <p><b>Rapisardi.</b> Ricordanze..... P</p> <p><b>Sacchetti.</b> Dodici novelle..... P</p> <p><b>Sanctis</b> (F. de). Saggi critici..... P</p>	<p>Vol. 11</p> <p>4</p> <p>10</p> <p>10</p> <p>9</p> <p>12</p> <p>11</p> <p>11</p> <p>4</p> <p>5</p> <p>10</p> <p>5</p> <p>10</p> <p>10</p> <p>2, 11</p> <p>4</p> <p>4</p> <p>12</p> <p>10</p> <p>40</p> <p>30</p> <p>30</p> <p>33</p> <p>3</p> <p>46-51</p> <p>32</p> <p>69</p> <p>62</p> <p>66</p>	<p>Storia della letteratura Italiana, 2 vols..... P</p> <p><b>Settembrini.</b> Lezioni di letteratura Italiana, 3 vols..... P</p> <p><b>Stecchetti.</b> Canzoniere..... P</p> <p><b>Tasso.</b> Gerusalemme liberata..... P</p> <p>Opere..... P</p> <p><i>Contents:</i> — Gerusalemme liberata — Aminta intermedi — Amoro fuggitivo — Lodi di amore — L'amore o il tempo.</p> <p><b>Vasari.</b> Prose scelte..... P</p> <p><b>Verga.</b> Cavalleria Rusticana..... P</p> <p>Eros..... P</p> <p>Eva .....</p> <p>I carbonari della Montagna..... P</p> <p>I Malayoglia..... P</p> <p>I ricordi del Capitano d'Arce..... P</p> <p>Marito de Elena..... P</p> <p>Mastro don Gesualdo..... P</p> <p>Novelle..... P</p> <p>Novelle Rusticane..... P</p> <p>Per le vie..... P</p> <p>Storia di una capinera..... P</p> <p>Tigre reale..... P</p> <p>Una Peccatrice..... P</p> <p>Vagabondaggio..... P</p>	<p>67-8</p> <p>55-7</p> <p>37</p> <p>31</p> <p>3</p> <p>34</p> <p>93</p> <p>94</p> <p>88</p> <p>98</p> <p>86</p> <p>89</p> <p>87</p> <p>92</p> <p>90</p> <p>95</p> <p>96</p> <p>97</p> <p>85</p> <p>99</p> <p>91</p>
--	--	--	--

## SPANISH LITERATURE

<b>Caballero (F.).</b> Clemencia, 2 vols. in 1.....R		
<b>Cuadros de costumbres, Tomo II.</b> R		
<i>Contents:</i> — Mas honor que honores — Lucas García—Obrar bien que Dios es Dios—El dolor es una aconia sin muerte.		
<b>La Gaviota,</b> 2 vols. in 1.....R		
<b>Élia o la España treinta anos ha.</b> R		
	<b>Le Sage.</b> Aventuras de Gil Blas de Santillana, 6 vols. in 3: .....R	7-9
	<b>Moratín (L. F. de).</b> Comedias.....R	1
	<b>Solis (Antonio de).</b> Historia de la conquista, poblacion y progresos de la America septentrional, con- ocida por el nombre de Nueva España (Méjico), 2 vols.....R	
		5-6

## BOOKS FOR THE BLIND.

**EMBOSSED.**

Brooke. History of English literature  
 Bryant. Poems.....  
 Burns. Selections from poems.....  
 Cross, (*Mrs.*). (*George Eliot, pseud.*).  
     Silas Marner.....  
 Dickens. Old curiosity shop, vols.  
     I-III.....  
 Christmas carol, with extracts from  
     PICKWICK .....

	<b>Hughes.</b> Tom Brown's school days at Rugby, 2 vols.....	11, 33
1	<b>Lockyer.</b> Science primer of astronomy.....	12
2	<b>Longfellow.</b> Evangeline, and other poems.....	13
3	<b>Lowell.</b> Poems.....	14
4-6	<b>Milton.</b> Paradise lost, 2 vols.....	15, 34
	<b>Macaulay.</b> Clive, and lays of ancient Rome.....	16
7	<b>Pope.</b> Essay on man, and other poems.....	17
9	<b>Readings from English history</b> .....	18