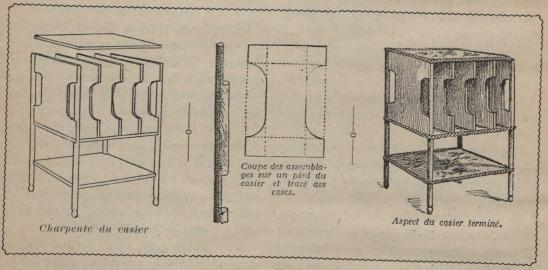
Notre bois blanc sera devenu un très bel acajou.

Passons au montage: comme on le voit par la figure représentant les deux plateaux superposés, celui du dessus est un peu plus large que ceux du dessous parce qu'il déborde en saillie autour du meuble.

Sur le dessus de la planchette inférieure et le dessous de la tablette supérieure, on tracera l'installation des casiers perpendiculaires bien exactement; plaçant la planche du bas sur celle du dessous, on indiquera par un trait le tour débordant puis deux petites dans le sens de la largeur, à quatre pouces de chaque bout de la planche, comme l'indique la figure. Avec un compas, nous tracerons un quart de cercle aux quatre angles droits et nous enlèverons alors les morceaux avec la petite scie à découper dont nous vous avons déjà parlé.

· Il n'y aura alors qu'à reporter le tracé de la première planchette sur chacune des autres, puis, avec du papier de verre aussi fin que possible, à polir les arêtes courbes tranchées.



tout autour puis sur la planchette inférieure, on tracera de chaque côté une ligne à ¾ de pouce, ce sont les places des côtés ayant ¾ de pouce d'épaisseur. Il reste 16 pouces à l'intérieur; l'intervalle entre chaque planchette montante est donc de 3 pouces ¾ exactement. On reportera ensuite tous ces travaux au-dessous de la tablette du dessus puis on évidera les planches des cases. Il y en a cinq, deux de côtés, trois intérieures.

On commencera par une mince. Sur chaque côté de la hauteur, nous tracerons une ligne droite à 4 pouces de son bord,

Il restera à enlever aux quatre coins des deux tablettes inférieures, toujours avec la scie à découper, un petit quart de cercle permettant l'ajustage des pieds.

De même, à la partie supérieure des pieds, on coupera à moitié le bois pour l'emboîtage des casiers. De même on établira une deuxième encoche pour y adapter la partie basse des planchettes, ainsi, du reste, que le montre la figure.

Avant d'assembler tous les morceaux, on teindra à nouveau avec le sang dragon et la laque toutes les parties mises à blanc par la scie.