

LOUIS JOLLIET, DÉCOUVREUR DU MISSISSIPI ET DU PAYS DES ILLINOIS, PREMIER SEIGNEUR DE L'ILE D'ANTICOSTI. Etude biographique et historiographique. Québec, 164, Grande-Allée—1902.

CHOSSES D'AUTREFOIS, FEUILLES ÉPARSES. Québec, typ. Dussault & Proulx—1905.

LES SAUVAGES DE L'AMÉRIQUE ET L'ART MUSICAL. Petite étude présentée aux membres du quinzième congrès des Américanistes, à Québec, le 12 septembre 1906. Québec, Dussault & Proulx, imprimeurs—1907.

CHANSONS POPULAIRES DU CANADA RECUEILLIES ET PUBLIÉES AVEC ANNOTATIONS, etc. Cinquième édition (conforme à l'édition de 1880). Montréal, librairie Beauchemin, Ltée, 256, rue St-Paul—1908.

LE FORT ET LE CHATEAU SAINT-LOUIS. Etude archéologique et historique. Montréal, librairie Beauchemin Limitée—1908.

FEUILLES VOLANTES ET PAGES D'HISTOIRE. Québec, typ. Laflamme & Proulx—1910.

LOUIS JOLLIET, DÉCOUVREUR DU MISSISSIPI ET DU PAYS DES ILLINOIS, PREMIER SEIGNEUR DE L'ILE D'ANTICOSTI. Etude biographique et historiographique. Deuxième édition. Montréal, librairie Beauchemin, limitée, 79, rue St-Jacques—1913.

CHANSONS POPULAIRES DU CANADA RECUEILLIES ET PUBLIÉES AVEC ANNOTATIONS, etc. Sixième édition (conforme à l'édition de 1880). Montréal, librairie Beauchemin, Ltée, 256, rue Saint-Paul—1913.

FAMILLE CHARLES-ÉDOUARD GAGNON. Petites notices biographiques et généalogiques. Edition intime. Québec, 164, Grande-Allée 1914. (Seconde édition).

MUSIQUE

L'INCARNATION DE LA JONGLEUSE (pour piano et violon). Montréal, John Lovell (sans date).

STADACONE : (danse sauvage pour piano). Montréal—John Lovell—1858.

SOUVENIR DE VENISE (Nocturne pour piano). Montréal, John Lovell—1860.

LE CHANT DES VOLTIGEURS CANADIENS. New-York (1861 ou 1862).