

INTRODUCTION.

Observations sur la Méthode d'enseignement de la Géographie et sur le plan de cet ouvrage.

(Outre les observations contenues dans cette *Introduction*, plusieurs autres sont intercalées dans le texte des leçons auxquelles elles se rapportent plus particulièrement.)

OBSERVATION I.—Ce traité est une *méthodologie appliquée de Géographie*. Il se compose de leçons préparées, destinées aux jeunes maîtres, ainsi qu'à tous ceux qui n'ont pas le loisir de faire des recherches sur la *méthode* à suivre dans l'enseignement de cette branche, sur le *choix* des matières principales à traiter, la *manière d'exposer* la leçon, les procédés à employer pour faire simultanément usage des divers ouvrages qui composent un matériel géographique : Manuel, Atlas et Cahiers Cartographiques, destinés à l'élève ; Cartes Murales, Tableaux-Cartes, qui sont plus spécialement à l'usage du maître et dont nous parlerons plus loin.

OBSERVATION II.—Ce traité est un conseiller, un guide complaisant qui, après avoir donné son avis, loin de l'imposer, laisse à chacun la liberté de suivre son impulsion propre, de s'écarter plus ou moins de la route tracée, de modifier avec connaissance de cause les exercices indiqués, pour les mettre le mieux possible à la portée de son auditoire.

OBSERVATION III.—La matière d'une leçon est supposée pouvoir être donnée en une fois. Rien n'empêche cependant qu'elle ne fasse l'objet de plusieurs séances successives.

OBSERVATION IV.—Le développement d'une leçon comprend *trois points* : 1° **L'Exercice Cartographique** à faire faire aux élèves ; 2° **L'Exposé** de la matière pour le maître ; 3° la **Récitation**, c'est-à-dire le devoir ou résumé de la leçon que l'élève doit réciter.

Voici quelques détails sur chacun de ces points.

OBSERVATION V.—Exercice Cartographique. On doit être persuadé que la meilleure leçon de géographie est celle qui se base à la fois sur l'*observation de la nature*, quand elle est possible, sur l'*usage des cartes*, qui sont l'image de la nature, et plus encore sur le *tracé des cartes* par l'élève lui-même.

L'exercice cartographique est nécessaire pour fixer l'attention