

La clarté du cristal

À la rencontre de notre voisin : mariant la pierre et le verre, l'immeuble de la Délégation de l'Imamat ismaélien, situé à côté du MAECI, sera un lieu d'ouverture, de réflexion et de travail sur les défis du développement humain. Par Mebs Velji

En marchant le long de la promenade Sussex, à la fois parcours d'honneur d'Ottawa et tronçon du boulevard de la Confédération, on constate que le paysage urbain s'y est métamorphosé ces dernières années. Pour nous du MAECI, rien ne saute davantage aux yeux que ce qui se passe à côté, au 199 Sussex, avec la construction de l'immeuble de la Délégation de l'Imamat ismaélien, dont l'ouverture est prévue en janvier.

Le nom de l'immeuble fait référence à la fonction d'imam (guide spirituel) de la communauté des musulmans chiites imamites ismailis, fonction exercée par Son Altesse l'Aga Khan. Entité ouverte et séculière, la Délégation viendra renforcer les partenariats existants et promouvoir de nouvelles initiatives avec les organisations canadiennes, tout en favorisant la coopération mondiale. Elle sera aussi le siège de la Fondation Aga Khan Canada, une organisation internationale vouée au développement. De plus, elle abritera les bureaux institutionnels du Réseau de développement Aga Khan, un groupe d'organismes œuvrant au développement social, économique et culturel, surtout en Asie et en Afrique.

Conçu dans le style d'un pavillon de parc, et comprenant un jardin, un atrium, des salles de réunion ainsi qu'un centre de documentation, cet immeuble d'allure moderne est l'œuvre du célèbre architecte japonais Fumihiko Maki.

M. Maki s'est inspiré du cristal, un minéral qui peut être transparent ou opaque, selon l'angle sous lequel on le regarde. La façade est recouverte de panneaux de verre cristallisé, et l'immeuble repose sur un socle de granit entouré d'un aménagement paysager où un sentier reliera de nouveau la promenade Sussex et la rue Boteler. La silhouette caractéristique de l'immeuble est due au dôme de verre asymétrique qui coiffe l'atrium. Le complexe comporte également une cour extérieure, ou *charbagh*. Ce flou entre les espaces intérieurs et extérieurs est typique d'une grande partie de l'architecture islamique.

Interrogé sur les liens entre le mandat de la Délégation et le programme international du Canada, Khalil Shariff, directeur général de la Fondation Aga Khan Canada, a fait valoir que l'Imamat et la Fondation ont créé des partenariats avec de nombreuses institutions partout au Canada ces trente dernières années pour le bénéfice du monde en développement.

« La Délégation offrira des occasions d'étoffer les compétences canadiennes et de mettre les ressources intellectuelles et techniques du pays au service du développement humain », a expliqué M. Shariff.

En organisant des tables rondes sur les politiques et en pilotant des initiatives en matière de recherche et d'éducation, la Délégation favorisera la réflexion sur des enjeux qui intéressent le MAECI et l'ACDI, par exemple la lutte contre l'économie de la drogue en Afghanistan, le règlement des problèmes de développement et de sécurité en Afrique, ainsi que l'engagement du Canada en Asie centrale. Plusieurs activités publiques sont prévues au calendrier : exposés, projection de films, spectacles culturels, discussions en groupe et série de conférences données par des universitaires, des auteurs, des journalistes et des dirigeants venus de tous les horizons.

Ces activités se dérouleront dans un immeuble remarquable, un lieu de transparence en plein cœur de la capitale nationale. « Nous espérons que la Délégation viendra renforcer encore davantage les solides partenariats que nous entretenons avec le Canada et les Canadiens pour trouver des solutions aux problèmes mondiaux pressants », a ajouté M. Shariff.

Conseiller principal en projets au Secrétariat de la Nouvelle Voie, Mebs Velji travaille au renouvellement politique et économique.



Conçu dans le style d'un pavillon de parc, l'Imamat ismaélien situé à côté du MAECI évoque un cristal de roche.