

ture, qu'elles en perdirent la raison. L'année suivante un autre tremblement de terre désola ce pays pendant que Néron jouait le triste rôle de comédien et d'histrion à Naples ; le théâtre dans lequel l'empereur chantait fut renversé, mais, malheureusement, il venait de partir et ainsi ne fut pas enseveli dans un tombeau digne de lui. Cependant, malgré tous ces présages, Pompéi se releva de ses ruines plus belle que jamais, et ses habitants continuèrent à s'adonner aux plaisirs d'une vie insouciant et voluptueuse. Mais enfin l'heure fatale est arrivée, l'ennemi va surprendre les frivoles Pompéiens au milieu de leurs réjouissances, et plusieurs d'entre eux seront les victimes d'une mort affreuse.

C'était le 24 août 79 (1). Les habitants de Pompéi, nous disent les auteurs contemporains, pensaient si peu au danger qu'ils s'étaient rendus en foule à l'amphitéâtre pour y assister à des jeux solennels. Tous les rangs de la société pompéienne sont représentés dans cette vaste enceinte, et l'attention de tous les spectateurs est absorbée par les luttes de l'arène. Soudain un bruit formidable se fait entendre et tous les yeux se dirigent du côté du mont Vésuve où l'on voit un phénomène assez terrible pour effrayer les plus courageux. Une immense colonne de feu et de fumée s'élève à une grande hauteur du sommet de la montagne, et s'étend ensuite sur tout le pays, qu'elle plonge dans la plus épaisse obscurité. Cette apparition inattendue est bientôt suivie par une pluie de cendres et de pierres brûlantes. Instinctivement l'auditoire qui remplit l'amphitéâtre et qui, il n'y a qu'un instant, ne songeait qu'au plaisir, essaye à s'échapper d'un danger dont il ne comprend ni la nature ni les conséquences. Tant qu'il reste un peu de lumière, les habitants de Pompéi cherchent l'abri de leurs maisons contre ce terrible fléau. Cependant, au jour succède bientôt la plus affreuse nuit, les cendres continuent à tomber en plus grande quantité, et des immenses fragments de rochers roulent le long des flancs de la montagne. La plupart des Pompéiens pensent que la fin du monde est arrivée ; les uns

---

(1) On n'est pas bien d'accord au sujet de la date précise de la destruction de Pompéi. Quelques auteurs la mettent au 22 novembre, d'autres à la fin de septembre. Je prends la date donnée par Pliny le Jeune.