

CHARMEURS DE SERPENTS

L'HYPNOTISME ET LES ANIMAUX

Les animaux peuvent, comme les hommes tomber dans l'hypnose (ou sommeil provoqué par des moyens artificiels).

Chacun connaît l'amusante expérience qui consiste à tracer sur le parquet une raie droite avec de la craie et à maintenir pendant quelque temps la tête d'une poule sur cette raie: la poule ne tarde pas à s'endormir.

Cette constatation de la possibilité d'hypnotiser une poule ne date pas d'hier: elle fut faite et décrite pour la première fois par le père jésuite Athanasius Kircher.

Le révérend père émettait en même temps l'opinion qu'on pourrait, sans doute, par d'autres procédés appropriés à chaque espèce, plonger d'autres animaux que des poules dans l'état cataleptique.

Il ignorait qu'aux Indes, c'est là un tour favori des charmeurs de serpents, et pratiqué depuis de nombreux siècles.

Les Hindous charmeurs serrent doucement le cou d'un cobra et l'on voit bientôt le dangereux reptile devenir immobile et complètement raide. Parfois son corps conserve quelques sinuosités, parfois il est aussi droit qu'un bâton: impossible de le faire ployer, on le briserait plutôt.

On endort aisément une grenouille et, pour ainsi dire, presque instantanément.

Il suffit de la fixer sur une planche qu'on retourne brusquement ensuite. Cette simple évolution a suffi.

Si vous prenez un crabe dans votre main et si vous le balancez en l'air, au-dessus de votre tête, à plusieurs reprises, le crabe devient complètement immobile, il est plongé dans le sommeil.

Détail curieux: un crabe femelle replie ses pattes sur son ventre avant d'être plongé dans le sommeil hypnotique, au lieu qu'un crabe mâle raidit ses pattes et les

tient écartées du corps, presque droites.

De nombreux insectes tombent souvent, en catalepsie, à la suite d'une frayeur quelconque: lorsqu'ils sont attaqués ou poursuivis.

On dit alors généralement d'eux qu'ils "simulent la mort". Mais leur immobilité n'a rien de volontaire. C'est une "transe" hypnotique.

— : o : —

INFLUENCE DU TABAC SUR LA VUE

Le tabac, objet d'un culte idolâtrique si général, n'a pas été ménagé même par ses adeptes. Entre les méfaits dont il a été accusé, l'accusation d'émousser l'acuité de la vue est l'une de celles qui reviennent avec le plus de persévérance.

On ne saurait douter de la réalité de ce qu'on appelle l'hébétude visuelle due au tabac de fluence dépressive exercée sur la mémoire par l'herbe de Jean Nicot.

Une thèse soutenue à la Faculté de Paris a reproduit ce reproche et a formulé en même temps les caractères qui distinguent l'hébétude visuelle due au tabac de celle qui procède de l'alcool.

L'affaiblissement de la vue dans le premier cas serait plus lent, plus progressif, la pupille serait rétrécie au lieu d'être dilatée; les deux yeux ne seraient pas toujours atteints, ils ne le seraient pas simultanément.

Les gens qui font marcher de front l'usage de ces deux drogues, et ils ne sont pas rares, mettront donc de leur côté les chances les plus formelles d'arriver à un affaiblissement prématuré de la vue.

Mais on renvoie à ses voisins des avertissements de ce genre, et on invoque invariablement en sa faveur le bénéfice des exceptions.

— : o : —