#### MUSICIENNE - (Suite) POETE

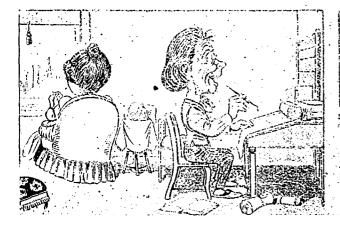


Les parents de la jeune fille lui donnères t, entr'autres choses, comme cadeau de noces, le malheureux piano, aimé de l'une, redouté de l'autre. Le soir même, le faronche Bleudreur (rien n'emdureit le cour comme la poésie) arait réglé l'affaire à sa satisfaction per-



VI

La jeune et infortenie Cécille pleura, sur le cadavre de son ams, toutes les larmes de son coeps de musicienne pendant que l'in itoyalé Blendazur jouissait de sa victoire. Mais Madame Blendazur, né Domisol, renfermait dans son come une terrible vancune et jurait de s



LII

B'endann aligna't des alexandrins par verges et par milles, répétant en lui-même: C'est comme quand jétais garçon, abolument, avec de bons petits soins en plus; pas de tourments; que je suis donc heureux deonis que j'ai fait édater cetts infernate chaudière. Et Mme B'endann, indifférente en apparence, convrit su vengeance.



VIII

Elle apprent enún sous la forme de deux juncaux qui, par leurs cris ravies, prouvèrent à Bleudaur, tout en vengeant leur mère, que ce n'est pas le piano, même quand on y joue du Wagner, qui forme la cacophonie la plus désagréable.

#### EN SEINE

õ

LE MATIN

Lo fleuve Seine est sillonné de gros vapeurs aux sifflements précipités, et de petites barques de pêche flânant et zigz iguant à droite ou à gambo.

C'est une tiède matinée de printemps, traversée de clartés grises qui, peu à peu, teintent de rese les rayons du soleil qui montent dans le ciel.

Des senteurs grisantes s'exhalent des jardins et des bois bordant la rive.

Bientôt les trains, les omnibus, complètement bondés, déposent sur les quais les Parisiens en quête de coins de verdure, d'air frais et de parties de plaisir.

Les bâteaux "Hiron-delles" filent à grando vitesse. Toutes les barques, aussitôt envahies, se dirigeront sur Sèvres, Meudon, ou traverserout vers la petite He de Robinson. D'autres barques, également bondées de personnes, descendront d'Auteuil et suivront la même route.

On entend la retentissante chanson d'un ouvrier, joyeux de ce jour de congé et errant à l'aventure.

De jeunes hommes à b'ondes moustaches, revêtus du maillot rouge ou bleu du canotier et de jolies femmes avec, sur la tête, de grands chapeaux fleuris, passent en de frèles

# EN GUISE D'EPIGRAPHE AU FUTUR POÈME

—Mais vos actes? Mais vos abandons? Mais vos troubles? Tout ce passé qui vous réclame de moitié! Ces vertiges, et dans l'ombre ces baisers doubles... Ces vertiges, et dans l'ombre ces baiscrs d Etait-ce de l'Amour ou bien de l'Amitié?

Elle ba'butia : - C'était de la Pitié.

-De la Pitié? Plutôt de la coquetterie! ... Mais vos lettres dont le parfum n'est an'endormi, Vos lettres ? Ah! C'était une plaisanterie ; Vous ne m'avez jamais aimé, même à demi ?

Elle parut souffrir et dit :--- Non, mon ami.

Des pioches pour qu'on enterre !
—Qui done ? — Un amour — Lequel ?
—Mystère.

Las! Un amour monte au ciel Car on lui fut sur la terre Cruel.

Des anges lui font escorte Parce que l'amour emporte Un cœur.

Un court froid comme une fleur, Où la dernière douleur Est morte.

-Qui l'a frappé ? Quel décret l'erte sur lui l'anathème ? -Secret.

-Pourquoi l'argoisse suprême Germa de l'amour semé?

-Pourquoi n'est on pes aimé De la femme que l'on aime? -Problème.

RENÉ MARIE-LEFEBURE.

yoles à grand renfort d'avirons.....

l'eu à peu, tout ce brillant kaleïdoscope se modifie; c'est le soir et il disparaît peu à peu dans la brume descendante.....

Quelques barques retardataires filent très vite sur les flots, les lumières piquent leur clarté sur la rive que l'ombre éloigne. On entend dans les restaurants voisins les chansons folles et le bruit des bouchons.

Puis en s'embarque et, après, on remontera le grand fleuve auréolé des feux de Bengale.

C'est fini.

Silvio.

### PAS LA MÉME CHOSE

Madame Trufaldin. - Eh bien, madame Bétasson, comment votre fille se trouve-t-elle de sa ma-chine à coudre?

Madame Bétasson.—Ah bien oui! Elle l'a abandonnée dès la première semaine. De faire marcher les pédales, ça lui fatiguait la poitrine.

Madame Trataldia.—Je le crois bien. Où estelle allé, ce matin;

Madame Rétasson.—Elle and parties.

Madame Bétasson.—Elle est sortie avec son bicycle. Ah, elle est déjà rudement forte, là des-sus ; elle a fait, en 15 jours, trois fois l'épreuve de la course de 50 milles.

#### HARMONIE IMITATIVE

Le guide.—C'est lei la Vallée de l'assassinat! Le royageur.—Sans doute quelque crime ancien? Le guide.—Non... écoutez ce vent!... il sort de cette gorge des sons inarticulés!

#### PAS SÉRIEUX

Col .- Les docteur semblent toujours heureux ! Tol. -Ah! ils ne prennent pas la vie sérieusement!

## EFFET REFLEXE

Calino.—Docteur! ma femme m'annouce que vous lui avez ordonné d'aller pour deux mois au bord de la mer? Le Docteur.—Parfaitement!

Calino. — Mais qu'a-t-elle donc? A-t-elle besoin de repos?

Le Docteur.-Non! Mais vous, vous en avez

#### UNE BELLE CHANCE



Madame Pasfort, — Oui, monsieur Roublard, je ne sais vraiment que faire de mon pauvre garçon! Pensez-done, un enfant sourd-muet! Mr Roublard.—Faites en un barbier.

Faites le savoir : BAUME RHUMAL, le meilleur remède contre les affections de la Gorge et des Poumons