

→ Feuilletton de la Bonne Litterature Francaise ←
JUILLET 1897

L'Héritage de Jean Séguin

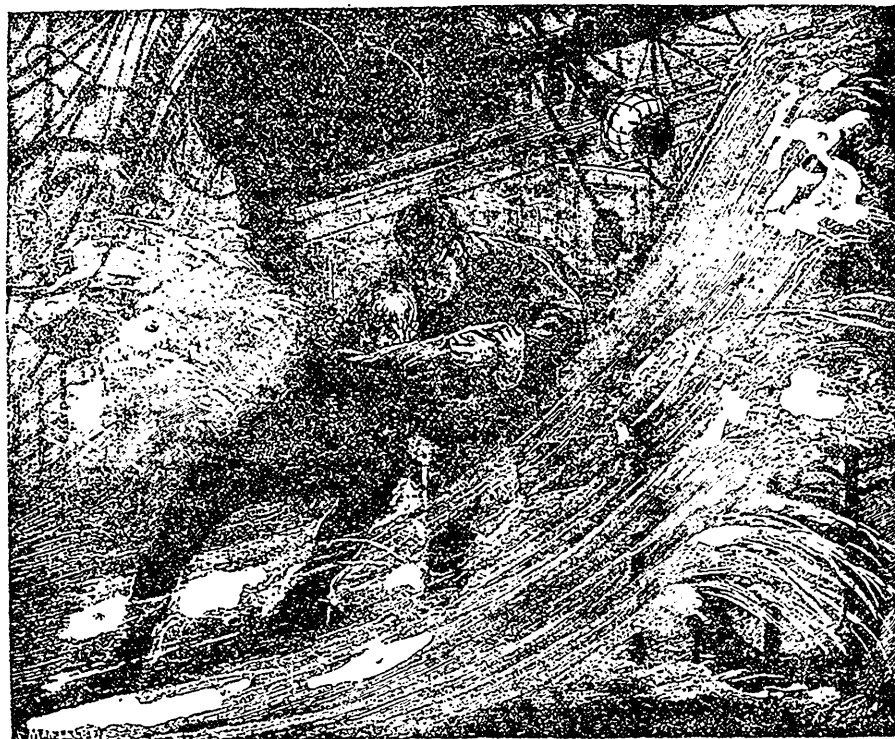
—: PAR :—

JACQUES BRÉMOND

PREMIERE PARTIE

I

Après Rouen, la route nationale qui conduit au Havre abandonne la ligne droite pour se dérouler en des courbes gracieuses, qui changent à tout instant la perspective. Le voyageur voit passer devant ses yeux une série de tableaux différents, où la nature



Il rejeta près de lui le malheureux qui, certainement, allait se briser le crâne.

semble— comme à plaisir— avoir dépensé ses plus riches paysages. Là c'est un village coquettement assis sur la colline, avec ses murs blancs, ses toits de chaume et son église, que découpe vivement la dentelle de son clocher sur le ciel ; plus loin la vue se perd