

Poésie épique.

VARIUS, parmi ceux qui tentèrent l'épopée avant Virgile, Horace nomme avec éloges ce poète dont quelques vers seulement nous sont parvenus.

VIRGILE a écrit l'*Enéide*, en douze chants, qui lui donne, après Homère, le second rang parmi les poètes épiques.

OVIDE a composé les *Métamorphoses*, poème mythologique écrit sur le ton et dans la forme de l'épopée.

Poésie lyrique.

CATULLE a laissé plusieurs odes gracieuses.

HORACE le prince des lyriques latins, a composé quatre livres d'odes remarquables.

Poésie élégiaque (1).

CATULLE, outre ses odes, a laissé quelques élégies.

TIBULLE a écrit quatre livres d'élégies que l'on considère comme les modèles du genre.

PROPERCE est également auteur de quatre livres d'élégies.

OVIDE a composé divers recueils d'élégies, entre autres : les *Héroïdes*, les *Tristes*, les *Épîtres écrites du Pont* (lieu de son exil), etc.

GALLUS, ami de Virgile, a écrit plusieurs livres d'élégies dont il ne nous reste rien.

(1) Ce que les anciens appelaient *élégie* ne répond pas exactement à l'acception moderne de cette expression. L'élégie pour eux était un petit poème en vers *élégiaques* destiné, du moins chez les Romains, à exprimer la joie et la douleur.