

EXPLICATIONS



Nos. 1 et 2.—TOILETTES POUR LES EAUX EN FAILLE ET GRENADINE.

1. La jupe est en toile de Vichy, rayée mauve et blanc. La tunique est en foulard noir, orné de franges ainsi que le corsage. Le chapeau, en foulard noir, forme dite *Andréa*, est orné de plumes et de fleurs mauves.

2. La jupe est en faille noire; les plissés, terminés par des nœuds, qui ornent la jupe en long, sont en grenadine canevass bordée de satin. La tunique à plastron, boutonné par-devant, est en grenadine liserée et bordée de satin, et garnie d'une dentelle noire et fine. Les boutons sont en satin. Le chapeau, forme *République 1873* ou *Minerve casquée*, est en faille grenat, bordé de velours noir, pointillé de perles, de jais, et orné derrière d'une plume blanche.

No. 3.—TOILETTE ÉLÉGANTE POUR VISITES.

3. Cette toilette, de la plus haute distinction, est en poul de soie gris argent; le lé de devant, formant tablier, est orné de bandes de velours noir, de 2 pcs de large, tissées dans l'étoffe; les lés de derrière sont à traîne; dans le bas, se trouve un volant de

Chapeau sans bride, forme tyrolienne très haute, avec nœud aigrette, plumes d'autruche, et branches de fleurs retombant derrière. Cheveux légèrement poudrés et ondulés, fraise.

No. 4. — COSTUME D'ÉTÉ EN COUTIL RAYÉ ET POPELINE DE LAINE.

4. La jupe longue de ce costume est en popeline de laine gris écrue, la nuance en vogue. La tunique et la petite jaquette en coutil gris écrû à rayures blanches, sont ornées de guipures blanche et de franges de coton écrû; les manches sont larges et garnies de même. Le petit chapeau posé crânement en arrière est en paille grise, et orné d'un nœud coquet à longs pans de rubans bleu pâle.

Nos. 1 et 2.—TOILETTES POUR LES EAUX EN FAILLE ET GRENADINE.

velours noir haut de  $4\frac{1}{2}$  pcs. avec tête ruchée; on laisse une distance de  $3\frac{1}{2}$  pcs. et on pose un volant de soie grise de 4 pcs. de haut à peu près, froncé légèrement avec tête; même distance à vide, volant de velours, alternativement avec volant de soie; un volant de velours est au bas du pouf froncé et retenu devant dans le tablier. Gilet Louis XV, en velours noir, à manches et boutonné devant; veste parisienne en poul de soie gris argent, ouverte pour laisser voir le gilet, ornée de petites pochettes. Fraise de velours tenant au gilet, et collerette de crêpe en dedans. De la faille noire peut remplacer le velours, mais ce dernier se porte beaucoup cet été. On peut aussi remplacer le poul de soie par de la gaze de Chambéry.