## DES OISEAUX DU CANADA À SINGAPOUR

Vingt oies et canards canadiens se sont envolés vers l'Orient, le mois demier, effectuant un trajet qui leur a fait par-Courir la moitié de la distance autour du globe pour les conduire à Singapour. Mais ils n'ont pas volé de leurs propres ailes. Ils ont voyagé, en effet, à bord d'Air Canada et de BOAC. C'est le premier ministre Trudeau qui les présentés officiellement au sanctuaire d'oiseaux de Jurong, le 22 mai, lorsqu'il s'est arrêté à Singapour pendant sa tournée en Extrême-Orient.

Lorsque le ministre de l'Industrie et du Commerce, M. Jean-Luc Pepin, a visité Singapour l'an dernier, le ministre des Affaires étrangères de ce pays avait manifesté le désir d'obtenir des oiseaux canadiens pour le nouveau sanctuaire qui a été créé par la municipalité de Jurong dans

le cadre d'un parc industriel. On y trouve une immense volière où l'on a aménagé une chute de 100 pieds, des étangs et une demi-douzaine d'enclos qui pourront abriter les oiseaux des familles de passerines, paciformes, ansériformes, hémipodes, tinamiformes, casuariformes et gallinacés.

Au nombre des oiseaux que le Canada a offerts au sanctuaire de Jurong se trouvent deux couples de



Envol d'oies canadiennes

bernaches canadiennes, un couple d'oies bleues, deux couples de petites oies blanches, un couple d'oies de Ross et quatre couples de canards huppés.

La collection d'oiseaux a été réunie par le Service canadien de la faune du ministère des Affaires indiennes et du Nord canadien et les préparatifs d'expédition ont été confiés à la Ontario Waterfowl Research Foundation, de Guelph.

## EXPOSITION AU MUSÉE DE GUERRE

C'est le 8 mai qu'ont eu lieu les cérémonies d'ouverture de l'annexe du Musée de Guerre et de l'excellente exposition sur l'évolution de l'artillerie et des chars de combat qu'elle présente. Cet événement a commémoré le 25e anniversaire du Jour V qui marqua la fin de la Seconde Guerre mondiale.

L'annexe du Musée, autrefois connue sous le nom Salle des Trophées, fut le premier musée militaire au Canada. M. Lee Murray, conservateur du Musée, décrit ainsi l'exposition qui s'y trouve présentement: "Des exhibits fort intéressants retraçant le dévelopment de l'artillerie et des chars de combat à travers les âges."

En effet, ces exhibits que l'on prépare depuis deux ans décrivent l'artillerie depuis les bâtons et les pierres de la préhistoire jusqu'à l'artillerie lourde et aux missiles. Ils présentent également historique des chars de combat, des éléphants bardés aux tanks modernes.

Des armes vikings et persanes, ainsi que d'autres

très récentes font partie de cette exposition. Deux véhicules importants dans l'histoire militaire du Canada y sont également en montre. Ce sont le carrosse qu'utilisa sir Guy Carleton, gouverneur du Bas-Canada, pendant le guerre de l'Indépendance américaine, et la caravane personnelle du général H.D. Crerar, commandant en chef de la Première Armée canadienne durant la Seconde Guerre mondiale.

Une exposition spéciale d'art allemand et canadien de la Deuxième Guerre commémora également le Jour V: Vingt-six tableaux rappelaient le rôle des trois armes dans ce conflit.

L'exposition de l'annexe a été officiellement ouverte le 7 mai par le major général E.A.C. Amy. Dès le lendemain le public a été invité à visiter l'exposition.

Également le 7 mai, Son Excellence Theodorus Hendrikus Bot, ambassadeur des Pays-Bas, a présidé à l'ouverture d'une troisième exposition, celle d'un livre de très grand format intitulé *Thank You*, Canada, préparé en mémoire de la libération de la Hollande par les troupes canadiennes.