

COLOGNE — 1900.



est, en effet, à Cologne, en Allemagne, que le XXème Congrès tint ses assises solennelles.

La ville était admirablement choisie pour servir de cadre à cette manifestation. D'une population de 500,-

000 âmes, Cologne s'élève en hémicycle sur la rive d'un des fleuves les plus illustres de la vieille Europe : le fleuve aux légendes moyenâgeuses, aux rives enchantées, où l'industrie des grandes villes voisine avec la poésie des rochers escarpés et des vieux manoirs féodaux ; fleuve qui fut souvent la voie des grandes armées, le théâtre de grandes luttes et dont les flots se courbèrent tour à tour sous les



INTÉRIEUR DE LA CATHÉDRALE DE COLOGNE,
vu du chœur.

pies des plus grands conquérants : Attila, Clovis, Charlemagne, Louis XIV et Napoléon. — Cologne doit à cette situation d'être le véritable centre intellectuel, artistique et commercial de l'Allemagne occidentale.

Mais ce sont bien moins les souvenirs du passé et ces avantages du présent qui désignaient cette ville comme le théâtre d'un Congrès Eucharistique, que le caractère éminemment