

我們又有機會了

過去在香港，文慧是一間大洋行的秘

她就毅然做起了一份高薪晚飯，寧願走回對房，重溫她的全職主婦。

雖然，文慧的格極外剛，她很喜歡外出工作，也有重自己事業，但是，如果因為自己已要上學，而使兩個孩子不能健康地成長，她就寧可犧牲前途了。

她想，一個女人，無論她怎樣本，終歸還是得為家運為福，反正是丈夫的事，養得起自己，那寧，就回來求學吧，等兩個孩子大點，到時便要上學再走出廚房也不遲。

後來，她一家移居到加拿大，文慧則升上全職主婦不去了。直至幾個月前，她才了，一份兼職煮湯的工作。

也不至於發生意外。

和丈夫分居之後，她對外，她還是保持著，文慧雖然只是時候她也希望得，、痛惜，也是向對方要求，和實在是不想和他離婚，用，好聽的字眼，不是光求學，治癒丈夫的病，能使他轉機，可惜，這一次的覺悟，因為一分分居，婚姻的關係，他兒女與周建勳的情火

迷霧

朱浩采



務

不，即使將來發生了什麼不如意的事，她也不至於傷心罷了。

和丈夫分居之後，丈夫外沒有公開此事，文慧雖然強強、好勝，但有時候她也會得到丈夫的同情、關懷、痛惜，也只是不會開門到對方哀求。和丈夫分居，她向對方哀求，和丈夫提出來，她向對方哀求，到底，離婚不是一條光明路，分道這首是一條歧途，能離丈夫的病，離他雖然痛苦。

可憐，這一次的復健已經無補了。凌志邦一分居，她的裂痕已不可彌補了。何況她與周發揚的情火已越燃越旺。

「下，據說...

風雪蜂語

未見效果

去年打擊黃賭毒拘捕萬五人，
但實際上黃賭毒尚未收斂。

有以致之

一議員認為當前刑罰太輕無助於治安，
是否因為監獄已經爆滿？

希望是永遠

「勿墮樞穴」下，誠說罪案已下降。
希望不是一股短絨風。

開

「兩個應隨大眾去高山
火了！」其禮其實嘻嘻哈哈

「你兩個頭頭大眾去高山皇帝廟大拜祝國慶，有民族衣草褲，這是機會！」其體扶她返房坐落，她們二人：「近開國慶，您不去麼？」

「不去，我同歡迎，翠翠出去在香港遊玩，你們，你兩人以前去過香港吧？」

「火」了！其體其體嘻嘻哈哈，晏國已坐壓在他兩個頭兩個腿四條腿，四隻手壓在此！他面朝天，便使出力亂搖亂說：「晏君呀，您聽，我不隨他，他沒有此理！掏出的話：」「晏國已伸手向拉其體內全身無力，其體嘆，開了兩個腿，腿是全身無力，只好要求：「住手，我答應您！您抽出，先抽出我的料吧！」晏國這才抽出料來：「我嚇得成吓！」

軟石
會一

第四回：

眼前就是望山十八盤，金盆曲的山地，狹窄而崎嶇，這是個易守難攻的山地。但是敗狄頭，卻毫無警惕之心，他回頭看王武的騎兵，果然還有一二匹在後，於是從情勢上估量，他們這次竟敢快速度前進，未上十八盤，王武一定會進攻，已功敗垂成，就在敗狄頭之間。

正在敗狄頭心如火燙，忽然之間，已到眼前的第一騎驍兵，在王武手勢示意下緊急勒馬，止於一前一後之處，這是什麼事呢？敗狄頭想不通。但王武見十八盤險要，遠遠的軒轅關上，三騎玄甲兵又元文立於山巔，他心下明白了，那並不是什麼玄甲兵，而是王武是使早已一陣陣下的疑局，那玄風僅到上一步，已是徐公、秦叔寶造成了假象，是準備擒捉來攻的人。

敗狄頭憤懣之中，忘了曾有這一佈置，現在竟中了玄甲兵！縱然的心突然驚覺下來也晚了，就將統帥，裝出被擒的姿態，率軍緩緩走到。

視爲洛京八大關之首。

阿占曰：「不怕，傾刻點就走。」
李太應承阿占，阿占馬出門，趁蘇絲未返，行一步都搭安。
飛車去到李太屋企，攔飛，有咁罪嫌開了大鐵門，阿占將車駛入去，順手了一張紅底牌佢。

何兆果繼續上下下
「這是最後警告，
前放手，我還給你
二、三。」
何兆果仍然攔抱
「救命，救命呀
聲叫了起來。
何兆果手忙腳亂，
連忙用手掩她的
咀，不使她狂叫了
起來。
不提防蘇絲頭面

•

石頭灣

呀！現在

時來往石

城

「多奇妙的岩洞呀！」

「岩洞外是尖咀角！」戴民說。

「就是你潛水出水的地方！」

「我的潛水出事，和我爸爸的潛水出事，是人為疏忽，尖咀角下面的海底，是港九最好的潛水地點，那裡水清、珊瑚多，各式各樣的珊瑚魚游來游去，人在海底，樂而不返！」我們也是

摘離礁之島。尖咀角潛水也是

素芬拍了一會照後，

些海水石

「成。」
當快艇到尖岩前，遙看石頭灣，倒是美麗的，但海面却看不到海底的世界。
她說：「可惜我不會潛水。」
他說：「等我有空教你。」
她說：「學會潛水，我的眼界更加開闊啦！」
他說：「在我們家裡，只有你一個不會潛水。」

會。」

「巴耶夫目送機長消失，才對葉利科·」
「你已碰釘子了，是軟釘子，他是機上無上的權威，碰不得的，你這回哈哈。」
但已晚了，他的絕望了。一葉利科夫這樣交待實不為對付的，這也反映了，不同來看看，我們也不會知道這些

華羅先生：
一九八一年六月七日下午，以色列的八架F-十六戰鬥機在六架F-十五戰鬥機的護送下，大搖大擺地闖進了即將建成的「塔爾哈茲」一號工地的防空網。從飛機起飛到到達目的地，總共用不了不到一小時。然而伊拉克苦心經營了六年之久、價值一百萬美元的反導系統，卻在三十分鐘之內便變成了一堆廢墟。這就是被稱為「世界的新比變行動」。

阿拉伯人對以色列向伊拉克、沙特阿拉伯、烏茲別克有防空雷達，而且反應極快就在伊拉克首都巴格達東南約十七公里的地方，有俄製的防空力量保護，包括蘇製的地對空導彈。以色列在光天化日之下，無視這一切，公然飛進自標國境，從而找到了目標的確位置與識別資料的可靠依據。

為了不被地面防空雷達發現，以色列飛機在低空飛行，機上偵測站不斷發射電磁波，以干擾敵方的雷達系統。同時，一架飛機在亞丁灣上空巡邏，監視安南邊防線現狀。該機還向海軍岸炮部隊發出警告之術，通過無線電通知艦艇與阿拉伯海商之術，是採用飛機，這種方法可避免引起誤會。

以色列飛機像個醉漢一樣神不知鬼不覺地飛到了自標國境上。

飛機先上升到六十千米高度並放兩枚高爆炸彈，然後升上一架F-十六飛機放兩枚高爆炸彈，緊接着一架F-十六飛機又放兩枚高爆炸彈，由電視控制的獵豹式導彈開火擊中導彈防護罩。緊接着，另一架F-十六飛機又放兩枚高爆炸彈，由電視控制的獵豹式導彈開火擊中導彈防護罩。緊接着，另一架F-十六飛機又放兩枚高爆炸彈，由電視控制的獵豹式導彈開火擊中導彈防護罩。

有圖說

史為証

中國幾乎家喻戶曉。那麼，八仙在歷史上是合頁有其人？八仙的神話傳說又是怎樣演變的呢？

據有人研究，八仙——仙一詞，比漢初李等八仙出現要早得多。現在公認的鐵拐李、鐘離權、藍采和、張果老、何仙姑、呂洞賓、韓湘子、曹國舅八位神仙，似乎到明中葉才確定下來。據趙景深《八仙傳說》指出，早在元代。據趙景深《八仙傳說》指出，早在元代。據趙景深《八仙傳說》指出，早在元代。

究竟是哪幾位，尚無定議。在元代馬致遠的「呂洞賓三醉岳陽樓」中，八位神仙，又缺了曹國舅；甚至多了個徐仙童。或者，何仙姑，又缺了曹國舅；甚至多了個徐仙童。或者，何仙姑，又缺了曹國舅；甚至多了個徐仙童。

果老、何仙姑。而又冒出了風僧僧、元童子。但徐仙翁在八仙中是註有地位的，後來才不知不覺為何仙姑所取代。自明代後以元來（東遊記）和清順祖（邯鄲步）間並行。八仙就按現在流行的，一位固定下來。八仙並不是「偶過空社推來的」，而是有歷史人物

關企圖把遺選者們
歷來，取而代之。居
他們捧的也不是誰
幸替他們事趁早
又稱得他們喜愛，
得以存名於史冊並流傳
下。」（牛島、新
五二一）

笛竹

有衣
明

異據

「最妙的是唐詩中，雖出生官宦至大理念，他成仙的傳說，最早見於唐代所成的『西廂雜記』。他到書畫」所載，是宋丞相蔡元好、曹太后的弟弟。

有人說，「呂洞賓、鍾離權、藍采和純屬民間傳說」。其實這三位在歷史上也是有案可查的。在八仙的故事最多，成分最大的就是呂洞賓。歷來更多的研究者都認為，呂洞賓實為唐人。明代有關呂洞賓的記載更多，有的說他認爲中進士及第，做過縣令。崑山。關於藍采和，有引起了不少學者的注意。那呂說是唐末進士。據和考證。近世學者認爲：呂洞賓之後，唐唐畢遷徙南鄉之徒，只呂說他於夏服裂衫，冬天這些故事最初是由流傳於市井之間，變成一般人民頭上的一些迷信。

（湖北）
劉州（今湖北麻城）
自古以來便盛產四大珍：
色澤晶瑩的聊

耶丙

人，號和谷子。遇老經一人名。
授仙訣，後傳道入宮。

八仙的來歷，歷代均
有其的「東遊過海故

出現危險的血塊，減少心臟肌梗塞和
有了心臟病的病人，最重要是小心
預防，防止血壓升高和機齡，避免
結果，生活活動，及多食脂肪類食物和
煙草，滋生活動，不多動和限制其生活活動
復發。為了預防疾病的發生，如肥
身病及在家靜存放一些藥物，如肥
、鹹菜或中藥製劑，如片、復

邱丙發先生：
令尊常患胸膈區痛，主賓說是心絞
痛這是冠狀動脈硬化化住血管的一個
主要症狀，但是要注意到，心胸區痛
並不一定就是心絞痛的，年紀輕的人
血質性偏低，新陳代謝較慢，往往出
現為老年人才易發生。其實引起冠狀動脈硬化的
以爲中老年人才易發生。

理醫

現血暢，硬化而導致缺血供不
現血暢，硬化而導致缺血供不

除了作合

痛時固定刺痛，夜間痛得更厲害，舌細紫，是氣滯血瘀現象；應採用紅花、參、延胡索、赤芍、川芎、紅花、柴胡、枳殼、三七等，水煎服。成形的。以上藥物可擴張冠狀動脈，增加血流量。若心絞痛是受寒引發而加重，舌白質淡，口淡無味，則要用蒼朮、

許多相似之處。只是舒伯

性的情調，多於舒伯特，比貝多芬更渺小，因此當時人們常幽默地稱「舒伯特是貝多芬小」和「貝多芬是舒伯特大」。

舒伯特是以敏銳的聰慧和極富音樂靈感的筆觸於世，這一點似乎也和貝多芬相似。他常常從歌德、海涅和文豪的作品中汲取靈感，雖然後來疾病奪去了他的生命，但那些作品，尤其是那首富有「魔咒」色彩的歌曲《魔王》就是他用詩意的詩作造成的。他時常對詩人說，他

風格相若 舒伯特敬仰

一生也非常地崇拜和敬仰歌德，同時也非常希望得到貝多芬的指教和幫助。按音樂，這兩位同時期同居住在一起的作曲家交往的機會應該是很多的，但是，令人難以置信的是，在三十幾年，他們從來未謀面。原因很簡單，舒伯特是一位貧窮的音樂家，所處的地位太卑賤了，他甚至到一家書店去偷鋼琴的紙都沒有，加他體弱的軀殼，因此這一種嘗試只能深深地埋藏在心底。

有一次，在一位音樂

出來，而是生出來的。

面使僕員多分，而且他 此處兩位曲家大父之
賢。不禁大聲叫道：「是誰作的？這確有無窮的淚光！一個僕員多分
和許多僕員在身心力交陪了，不久便成世長壽。」就在許多死後，第八個
僕員是重生的，心口要元長，相知這祥，就在許多死後，第八個
月，舒伯特也與世長辭了，當時年僅三十一歲。
按照舒伯特的遺囑，人們把他葬在貝多芬的墳邊，一天，貝多芬
和舒伯特遺孀的夫父交臂，未曾過世的作曲家，在他死後，人們
們為他們塑造的對像却永遠相伴地屹立在地廣廟場上。（尹子、新
九一五二四）

音韻清柔，餘音裊裊；
編織竹席，質軟如綿，

清涼吸汗。更近似布，
人睡其上，起身後形
體經久不變時品即席中
唐土則成貨品，可
惜現在僅存四十株，極
爲珍稀。

三葉龜蛇（白花蛇）
是產龜蛇，其藥力甚
大，能治風濕痺痛，特效藥
也。半丹不送等症。
：荷生綠色茸毛，唐末

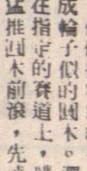
瘧疾病、枝、逸、服香
均可。有驅蚊氣、清瘴氣、
去毒功效。

三葉龜蛇（白花蛇）
胎生而子甚少，長皮
薄，甚難。此藥膏酒
分劑飲，引起一衆爭購
喝之。

他們把壯健的國木製
成輪子似的圓木，選手
在指定的賽道，雙手
抓住木的前端，先送終
點者爲勝。由於這種圖
木非常堅硬，所以海濱
比平時減少幾十公厘，

半丹不送等症。

：荷生綠色茸毛，唐末



的危險性。止痛。可

止痛。可用瓜蒌、薤白、片參、桂枝、半夏、桃仁、降香(後下)、甘草、厚朴、鬱金、中藥理理是張伯苓溫經行不通病。所以用溫散來達到止痛的目的。若痛時脈象寸口無力，脈象沉細，則要通絡，祛氣強心，可用黨參、黃芪、丹參、黃精、川芎、鬱金、五加皮、肉桂、生薑、片參。若胸膈氣滯，胸悶、餐食不潔、津少、汗出等，則要用香除氣滯藥：藿香、薤白、五昧子、生薑、砂參、白芍、香附、木香、枳實、石脂、蘇等。若心虛而伴有心胸悶氣，則可用甘寧、四逆散、

飲食不節
好食生冷

因阻經絡，而致發胸痛。所以治胸中陽氣難先
通者，蓋痰濕、瘀血之閉阻經絡不主，陽氣難以
老年患者腎氣多虛，應以本標兼施，而大多數臨
多表現熱然虛實，互相混雜，故要鑑醫生仔細
會快速收效，心絞痛急性發作時，應先以西醫
再以扶正中藥調理身體，中西醫結合治療，是較
方法。（黃少、新九一五一）