

"Serge et Réal", symbole de la haute couture montréalaise

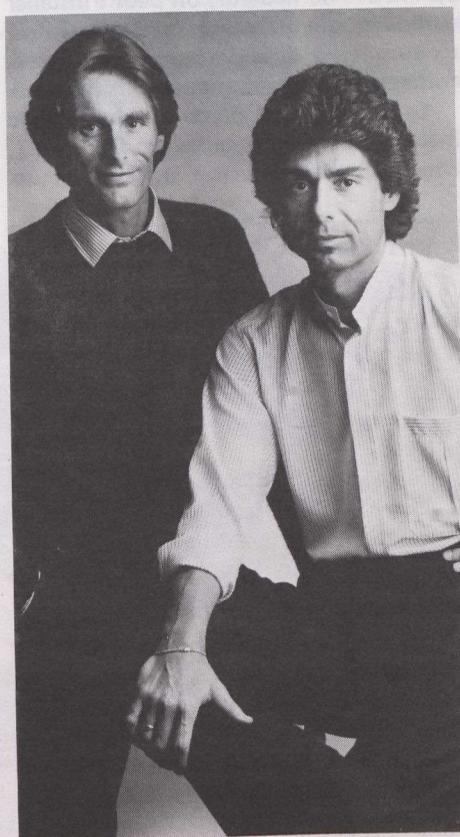
La maison de haute couture Serge et Réal habille certaines des femmes les plus élégantes du Québec, du Canada, des États-Unis et même d'Europe.

Fondée en 1964 par deux dessinateurs de mode montréalais, Serge Sénécal et Réal Bastien, la Maison a bâti sa réputation sur l'originalité et l'élégance de ses modèles, sur un travail bien fait, ainsi que sur une connaissance des goûts et des besoins de sa clientèle privée, qui lui permet de planifier une garde-robe entière.

Dans certains cas, lorsque la cliente n'habite pas Montréal, Serge et Réal envoient des croquis précis, accompagnés d'échantillons de tissus. Ils lui consacrent ensuite deux jours entiers pour les essayages et les retouches.

Le salon est situé rue Sherbrooke, dans un quartier élégant de Montréal, et il comprend une équipe de dix spécialistes qui dessinent, coupent, cousent et vendent les vêtements.

Depuis quelques années, aux modèles Serge et Réal, s'est ajoutée une gamme d'accessoires exclusifs (chaussures, sacs à main, ceintures, bijoux, pulls et autres) exécutés selon les spécifications précises de Serge et Réal.



Serge (à droite) et Réal et quatre modèles de leur collection de printemps 1983.