

LE PRIX COURANT

(THE PRICE CURRENT)

REVUE HEBDOMADAIRE

Commerce, Finance, Industrie, Assurance, Propriété Immobilière, Etc.

EDITEURS :

LA COMPAGNIE DE PUBLICATIONS COMMERCIALES
(The Trades Publishing Co.)

25, Rue Saint-Gabriel, - MONTREAL

TELEPHONE BELL MAIN 2547

ABONNEMENT MONTREAL ET BANLIEUE - \$2.50
CANADA ET ETATS-UNIS - 2.00 PAR AN.
UNION POSTALE - - FRs 20.00.

Il n'est pas accepté d'abonnement pour moins qu'une année complète.

L'abonnement est considéré comme renouvelé si le souscripteur ne nous donne pas avis contraire au moins quinze jours avant l'expiration, et cet avis ne peut être donné que par écrit, directement à nos bureaux, nos agents n'étant pas autorisés à recevoir de tels avis.

Une année commencée est due en entier, et il ne sera pas donné suite à un ordre de résiliation tant que les arriérés ne sont pas payés.

Nous n'acceptons de chèques en paiement d'abonnement, qu'en autant que le montant est fait payable au porteur à Montréal.

Tous chèques, mandats, bons de poste, doivent être faits payables à l'ordre de :

"LE PRIX COURANT"

Nous nous ferons un plaisir de répondre à toutes demandes de renseignements.

Adressez toutes communications simplement comme suit :

LE PRIX COURANT, Montréal.

EXPOSITION DE PRODUITS ALIMENTAIRES DE MONTREAL

Du 17 au 27 AVRIL 1907

L'Exposition de produits alimentaires qui a ouvert ses portes le 17 de ce mois a été, depuis le premier jour, un succès réel, et il semblerait que chaque jour le public lui porte un intérêt plus marqué.

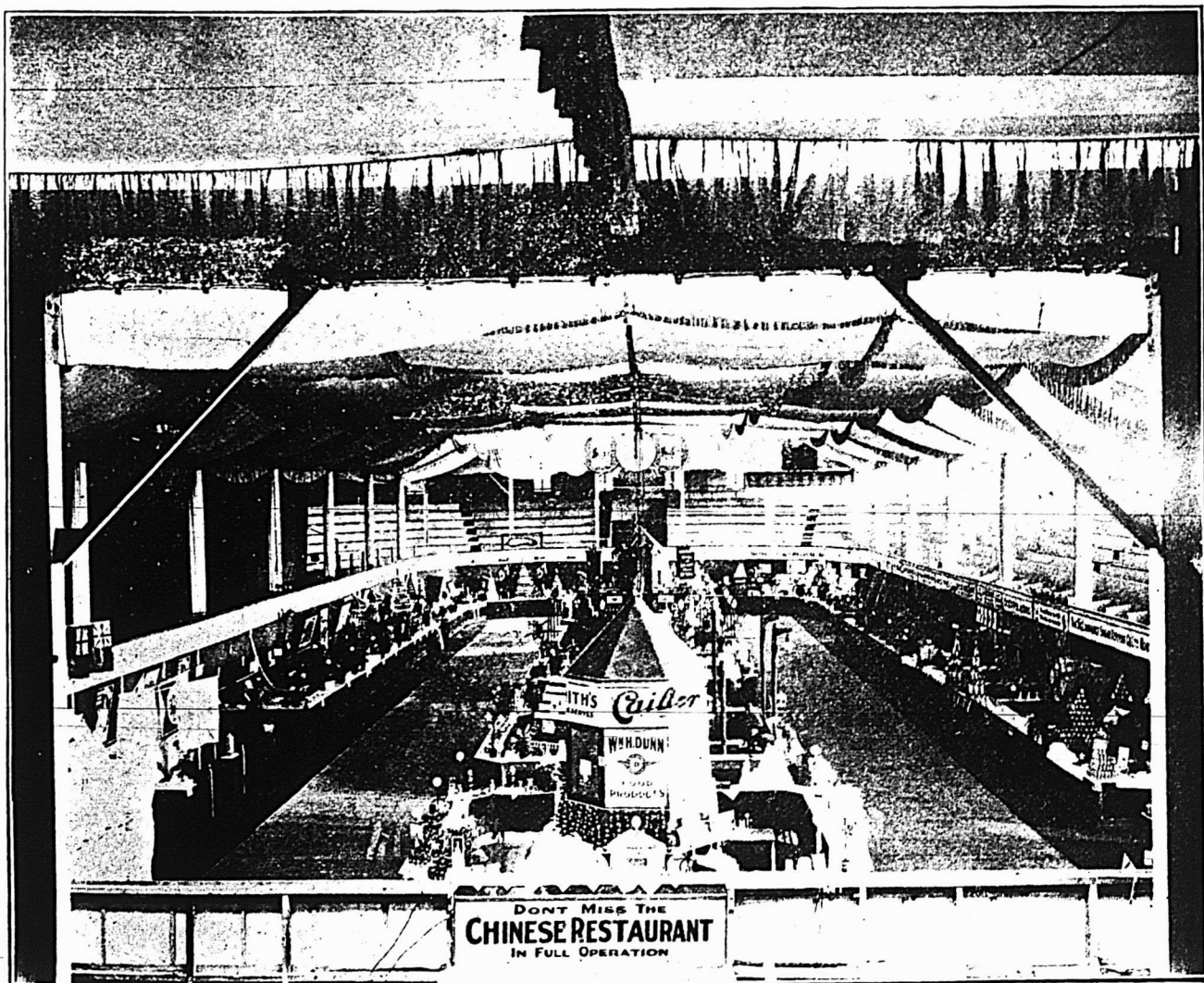
Les organisateurs ont su tirer un très

telement.

La piste seule est occupée par les divers exhibits; les gradins ont été complètement dissimulés par des tentures et la charpente de la toiture est entièrement cachée par de beaux

couleurs aux tons plus accentués qui donnent aux diverses expositions particulières leur note de gaieté.

Ces expositions sont dispersées les unes tout autour de la vaste salle et les autres dans la partie centrale où se dressent



Exposition d'Épicerie. — Vue Générale.

aux parti du vaste Hall de l'Arena se construit pour des joutes sportives pour une exposition du genre de qui nous occupe et qui s'y tient ac-

so volum. Tentures et velum aux ton-blanc et vert clair sont d'un effet très agréable à l'œil; tout en allongeant la lumière, elles font mieux ressortir les

sent cinq pavillons; de larges allées permettent aux flots de visiteurs de circuler sans trop se condoyer, sans trop se presser.