

montre mal le chemin, et vous imposera des erreurs d'optique souvent dangeeuses; cette vague lumière qui laisse interpréter, vous montre parfois de gramaçants fantômes.

Lorsque la Lune matérielle est mangeuse, buveuse, viveuse, avec les aptitudes de Jupiter qui domine le type, le goût de la musique disparaît comme aussi la rêverie et la poésie. Mars avec Jupiter matérialise la Lune par les jouissances gastronomiques et l'ivrognerie.

Ce type a les mains épaisses et gonflées, suantes en quelque sorte et difficiles à fermer. Les gens qui y appartiennent sont tous gras, suants et obèses, ils sont aimables et gais à table et beaux parleurs après le repas. Ils peuvent aimer les chansonnettes épicuriennes, le fredon, mais la véritable musique leur est indifférente.

La Lune développée annonce l'imagination excessive, très développée, elle représente souvent l'exagération et le mensonge, surtout avec les doigts pointus.

Les Lunes, presque toujours obèses, toujours altérés par la fumée de la pipe en action, se gavent de bière et se complaisent dans cette double torpeur. L'étudiant allemand représente assez bien le tonneau des Danaïdes qui fuyait toujours. Ces exercices sont favorables aux lunettes et aux doubles mentons. Carus dit que le ventre gros au milieu donne la gourmandise.

Type de Vénus

Type charmant et incapable de nuire, si elle n'est pas alliée à Mercure. Vénus embellit l'existence par l'amour, comme elle charme les yeux par la perfection des formes et par la

beauté qu'elle rend plus attrayante encore par les bijoux, les fleurs et les parfums. C'est la planète consolatrice, c'est la planète qui donne la perfection aux artistes en leur donnant l'âme et la forme. Si les coloristes sont sous l'influence de Mars, les dessinateurs sont sous l'influence de Vénus. Elle donne la mélodie en musique, le chant au rossignol, les modulations gracieuses aux chanteurs, et laisse à la Lune le bâton de chef d'orchestre qui conduit sans elle la sèche harmonie. Vénus, c'est la création en toutes choses, c'est l'amour.

Mais Vénus dégradée offre le plus triste spectacle, c'est l'excès influencé par Mars et Saturne; elle apporte la désolation et la ruine, jointe à la Lune elle ajoute à l'ivrognerie les plaisirs qui tuent trop souvent le génie.

Aptitudes naturelles

Tout homme doué, c'est-à-dire ayant des aptitudes toutes particulières pour n'importe quelle carrière et principalement pour les arts (ce que la Phrénologie indique sans peine), possède instinctivement des ressources naturelles qui n'appartiennent qu'à lui seul et doivent faire réussir ces aptitudes. Il en a la mise en oeuvre, souvent sans l'avoir jamais apprise, et il lui suffit pour parvenir d'obéir à ses instincts.

Orateurs populaires.— Ligne de tête séparée

Les orateurs populaires doivent nécessairement avoir la ligne de tête séparée (à moins d'être orateurs par nécessité et d'être bien pénétrés et maîtres de leur sujet), mais les orateurs improvisateurs, faiseurs de con-