

Nous n'avons point à insister sur le plan des matières à traiter : chacun s'en rendra compte en consultant cette première livraison.

- | | |
|----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Cours élémentaire | : Grammaire, Vocabulaire, Explications, Compositions, Phraséologie. |
| 2. Cours moyen | : La même matière, mais au point de vue de la syntaxe. |
| 3. Cours supérieur ou classique: | Les genres de poésie, Explications, Corrections, Compositions. |
| 4. Leçons d'histoire | : L'histoire nationale est mise clairement à la portée de tous les cours. |
| 5. Leçons de philosophie | : Les Passions et leurs caractères: c'est la suite de la psychologie. |
| 6. Supplément | : C'est une revue des événements, une analyse des Revues et des ouvrages littéraires. |

Pour l'espace dont nous disposons, c'est un thème assez complexe et qui voudrait sans doute pour se déployer le double des pages fixées par le contrat et auxquelles, chaque mois, se viennent additionner quelques complémentaires—62 en tout, en 1904, c'est-à-dire la valeur de deux livraisons.

Nous accueillerons volontiers *les devoirs d'élèves* que l'on souhaiterait de voir critiquer dans le texte: c'est une manière de dire comment l'on peut améliorer le style et comment éviter certains défauts que les commençants ignorent.

Cette année 1905 n'est pas indépendante de l'enseignement des années qui précèdent.

R. P. L. LE JEUNE, O. M. I.

N. B.—Prière de solder l'abonnement—sans retard. Nous ferons exception pour les abonnements d'élèves, à qui nous laissons la latitude la plus large: on peut payer 5 cents par mois à un Maître ou à une Maîtresse, qui feront parvenir le montant au Directeur de la REVUE.