

Poésie épique.

SON ORIGINE CHEZ LES GRECS. — La poésie, fille du ciel, après avoir exhalé dans l'hymne religieuse son premier cri, descendit de l'Olympe pour chanter les passions et les destinées de l'homme. Les grands faits de l'histoire nationale ou traditionnelle et, parmi eux, le drame mémorable de la guerre de Troie, excitèrent l'enthousiasme des poètes. Dès lors on vit paraître une foule de récits merveilleux célébrant les hauts faits des héros. La poésie épique se constituait ainsi par les travaux des poètes du cycle de la guerre de Troie, lorsque parut au milieu d'eux, pour les résumer et les éclipser tous, le « divin » Homère.

Littérature grecque.

Poète épique de l'époque mythique :

ORPHÉE. L'antiquité nous a transmis, sous le nom d'Orphée, un essai d'épopée sur l'*Expédition des Argonautes*, dont ce poète aurait fait partie (1).

Poètes épiques de l'époque héroïque :

HOMÈRE, le prince des poètes grecs, a immortalisé son nom par deux grands poèmes : l'*Iliade*, chef-d'œuvre de l'épopée tant ancienne que moderne, qui n'est autre chose qu'un épisode de la guerre de Troie, et l'*Odyssee*, qui retrace les longues épreuves du retour d'Ulysse dans sa patrie. On attribue aussi à Homère plusieurs *hymnes historiques*, ainsi qu'un poème héroï-comique intitulé la *Batrachomyomachie* (combat des rats et des grenouilles). Les anciens lui attribuaient également le *Margitès*, poème sati-

(1) Les poèmes d'Orphée ont paru authentiques jusqu'au dix-septième siècle. La critique moderne croit avoir des raisons pour dépouiller Orphée de la longue possession de ses ouvrages.