

prières sont
 de l'Eglise,
 dons grâces
 même l'exté-
 nous au com-
 plorer l'aide
 tement assis
 es ; inclinons
 ns l'auguste
 s se proster-
 s cantiques
 ttis, dont les
 l'Evangile ;
 aisons qu'a-
 mérites de
 cer l'Office.
 que l'hom-
 but du cœur
 nge et d'a-
 emblée des
 iendra pour
 énédictions
 us récitons
 ns-nous que
 O vous qui

*servez le Seigneur, et qui habitez dans sa mai-
 son, bénissez son saint nom !*

OBSERVATIONS.

1° Dans la Psalmodie, il faut faire une pause au milieu de chaque verset ; elle est marquée par une étoile.

2° Dans la prononciation de chaque mot, il faut s'arrêter un peu plus longtemps sur la pénultième ou l'antépénultième syllabe, selon la quantité.

3° Dans les mots de deux syllabes, on s'arrête invariablement sur la première.

4° Dans les mots de trois syllabes ou plus, celle qui doit être prononcée longue est marquée d'un accent aigu.

5° Dans les mots de trois syllabes qui ne sont pas marqués de cet accent à cause de la lettre majuscule, il faut faire la première syllabe longue.

Dans les mots de trois syllabes qui ont une double voyelle dans la première ou la deux-
 ième syllabe, c'est la syllabe qui a cette dou-
 ble voyelle qui est longue : *saeculum saeculi*.

Imprimatur,

A. F. TRUTBAU,
 Administrator.