

comme ça... une taille... une taille... que, toute petite, j'ai fait si souvent sauter sur mes genoux... et vous ne m'en dites rien?..."

"Monti-Ville ressemble à un homme que l'on saisisrait à la gorge..."

"Il est lent à répondre, comme s'il ne trouvait pas ses mots.

"Et oppressé, solennel, des larmes dans la voix—de vraies larmes!—il déclara, le bras tendu comme s'il le jurait :

"—Le ciel m'est témoin que ce mariage est mon désir le plus cher..."

"—Après, vous vous présenteriez?"

"—Non, non, fait-il de la main comme incapable de parler.

"—Votre fils prendrait-il votre place?"

"Et encore de la main, il paraît me dire :

"—Comme il voudra! comme il voudra!..."

"J'ai aussitôt cherché à voir Jo Monti-Ville.

"La chose a été difficile.—Avez-vous remarqué que les gens qu'on souhaite rencontrer sont toujours sortis?..."

"Enfin je le rejoins.

"—Vous épousez Suzanne, cette délicieuse enfant? me suis-je écrié.—Contez-moi cela!

"À quoi il a répondu avec une sensibilité qui m'a paru un peu antique pour nos temps de positivisme :

"—J'aime Suzanne et n'épouserai qu'elle!

"—Vous vous présenteriez à la députation à la place de votre père?"

"À la réponse à ma question j'ai retrouvé, par exemple, les jeunes de notre époque et le signe qui leur est particulier : une superbe indifférence pour tout ce qui ne leur est pas absolument personnel :

"—Tout m'est égal, pourvu que j'épouse Suzanne!

(A suivre)