

DANS LE GRAND ATLAS MAROCAIN, par Paul Chatinières. 1 vol. in-16,
— Chez Plon-Nourrit, à Paris.

Affecté d'abord, en 1911, comme médecin de troupes, à un poste militaire du Maroc oriental, le docteur Chatinières fut chargé de donner ses soins aux populations des territoires occupés et suivit, en octobre 1912, le général Gouraud accourant au secours de la ville de Fez, assiégée par les tribus rebelles après la défection des tabors hafidiens et le massacre des Européens. Après la prise de Marrakech, il fut envoyé en mission sanitaire dans cette région et put ainsi, à la faveur de ses fonctions et du prestige de nos armes victorieuses, pénétrer dans l'intimité des familles musulmanes, s'asseoir au foyer patriarcal des grands caïds de l'Atlas, pareils aux feudataires de la couronne aux temps féodaux, visiter à fond les fiefs, jadis fermés aux étrangers, des M'Toughi, des Glaoua, des Mesfioua, des Goundafa. D'abord méfiant, les indigènes, dont beaucoup avaient suivi les étendards du faux prophète El Hibba, finirent par écouter le *toubib* français et par lui livrer le secret de leurs tares, de leurs infirmités, de leurs préjugés enfantins aussi. Maintes fois, par exemple, on demanda à sa science des miracles, des recettes d'éternelle jeunesse et de fécondité. Sa haute probité, la gravité de ses paroles, son désintéressement, son dévouement toujours prêt furent, dans ces milieux d'islamisme farouche et primitif, la meilleure des prédications pour le plus grand profit de l'influence française. Les simples notes qu'il jeta sur son carnet, au cours de ses randonnées professionnelles, valent plus qu'un long ouvrage didactique, car elles fourmillent d'anecdotes instructives, de renseignements inédits sur les divers éléments ethniques du Maroc et, en particulier, sur les Chelleuhs et les Arabes, dont il fut l'hôte pendant plusieurs années, et dont il a pu observer de près les habitudes, les moeurs, les travers, la manière d'être. Tout un monde se révèle ainsi, pittoresque à souhait et insoupçonné de la plupart des lecteurs.

* * *