

retenu quelques bribes de latin, sans avoir trop oublié la déclinaison et la conjugaison, peut, grâce au livre du docteur Colombo, écrire à l'instant même en latin commercial. Il suffit d'employer les cas suivant leur fonctions (sujet ou compléments). A noter que dix millions de personnes, éparses dans le monde entier, l'élite des nations, sachant plus ou moins de latin, sont à même d'écrire incontinent en latin commercial, à le parler si l'on veut. Il n'est besoin que d'adopter la prononciation italienne, et, en ce point, pas d'hésitation raisonnable entre Rome et Paris.

Pour quiconque ne regarde pas le monde par le trou d'une serrure, la question d'une langue internationale est posée. Elle se résoudra fatalement.

Au milieu des essais plus ou moins heureux qui, récemment, ont été tentés, il est juste de reconnaître que le latin commercial mérite une place à part. Notons, en terminant, que le latin commercial ne le cède au littéraire ni en force ni en concision : c'est la langue télégraphique par excellence. Tous ces avantages réunis permettent de regarder le latin commercial, non comme une utopie, mais comme la vraie langue universelle appelée, dans peu d'années, à rendre d'immenses services. L.

— REVUE DU MONDE INVISIBLE (7e année). Paraît tous les mois. — Abonnement : 12 fr. par an. M. Téqui, libraire-éditeur, 29, rue de Tournon, Paris.

Sommaire de la livraison d'octobre :

L'imagination dans l'hypnose (Mgr E. Méric) — Louis XVII et Jean III (Le Normant des Varannes) — La science et le surnaturel (M. de L. V.) — Discours annuel du président de la société de Recherches psychiques de Londres (*suite*) (O. Lodge) — Le vertige de la locomotion (D<sup>r</sup> Le Mesnant des Chesnais) — Le démonisme (*fin*) — Les propos scientifiques du D<sup>r</sup> Bérillon (C. V.) — Variétés.

### Le portrait de Pie X

Nous avons le plaisir d'annoncer à nos lecteurs que la *Société de Propagande artistique* vient de mettre en vente le fac-simile parfait, en couleurs à l'huile et sur toile, du beau portrait de Pie X qui a été fait récemment à Rome, à l'Académie de France, par un artiste grand prix de Rome. Le tableau porte les armes pontificales et la signature du Souverain Pontife. C'est le seul portrait authentique, croyons-nous, qui existe en couleur. Ces portraits très décoratifs mesurent 60 centimètres sur 44 ; ils peuvent être demandés en toute confiance ; Prix pour la propagande : 5 fr. (au lieu de 10) ; les cinq : 23 fr. Les envois sont franco poste (France et Étranger) contre mandat. Ecrire à la *Société de Propagande Artistique*, 87 bis, rue Blomet, Paris. (Catalogue gratis). — A la même Société *Belles images* pour Noël et le Jour de l'an à 5 fr. le cent, choix varié.