

place à bord de l'un de ces paquebots géants qui...

(On voit apparaître une petite flottille de barques de pêche relevant leurs filets.)

LE VICAIRE, pris d'une sueur froide, à part. — C'est bizarre ! (Haut). Hum... vous voyez ici les spectacles qui se présentèrent aux yeux du jeune globe-trotter au cours de son voyage... Chemin faisant, il rencontra encore... hum, hum... il rencontra... (A l'opérateur.) Vite, la suite.

(Apparaît une vue du désert sur les sables brûlants duquel s'achemine une caravane de chameaux.)

L'ABBÉ, lancé. — ...il rencontra des cha... je veux dire que, passant à proximité de la terre, il aperçut au lointain des chameaux qui nageaient... hum... qui marchaient dans le sable (A l'opérateur.) Ce n'est pas possible mon ami, vous devez faire erreur...

L'OPÉRATEUR. — Puisque j'veus dis qu'mes vues sont numérotées !

(Apparaît le portrait de Victor Hugo.)

L'ABBÉ, se méprenant, à part. — Ah ! Enfin !... (Haut.) Mes enfants, voici Robinson Crusoé, notre héros... Admirez son front intelligent, son air courageux et martial, cette expression décidé et... (A l'opérateur qui vient d'enlever la plaque.) C'est ennuyeux, vous me coupez mon effet !

(Apparaît un groupe de femmes arabes pilant du couscous.)

L'ABBÉ. — Hum !... Ici, mes enfants, nous arrivons sans transition dans l'île sauvage où le naufrage déposa Robinson Crusoé... Voici les indigènes cannibales qui préparent leur re-

pas... Regardez leurs faces bestiales qui grimacent, leur air faux et surnois... Ah ! pauvre Robinson, quel parti vont lui faire ces misérables s'il tombe entre leurs mains, mais Dieu, dans sa miséricorde infinie, ne permettra pas que...

(Apparaît une vue de la Seine à Paris, avec ses ponts sur lesquels on voit des passants et des autobus.)

LE VICAIRE, bas au Curé. — Je ne puis tout de même pas leur dire que Robinson a fait un détour par Paris avant d'échouer dans son île !

LE CURÉ, pris d'un soupçon soudain. — Attendez, je pense à cette lettre...

(Il lit à la lueur de la lanterne.)

MONSIEUR LE CURÉ,

Au dernier moment, nous nous apercevons que nos vues intitulées *Robinson Crusoé*, ne sont pas tout à fait au complet. Nous nous permettons de les remplacer par des vues détachées fort intéressantes.

Avec nos excuses, veuillez agréer, etc...

(L'opérateur, pendant ce temps, continue de placer des bouts de verre dans la lanterne, et, tout à coup, apparaît le portrait de M. Clémenceau.)

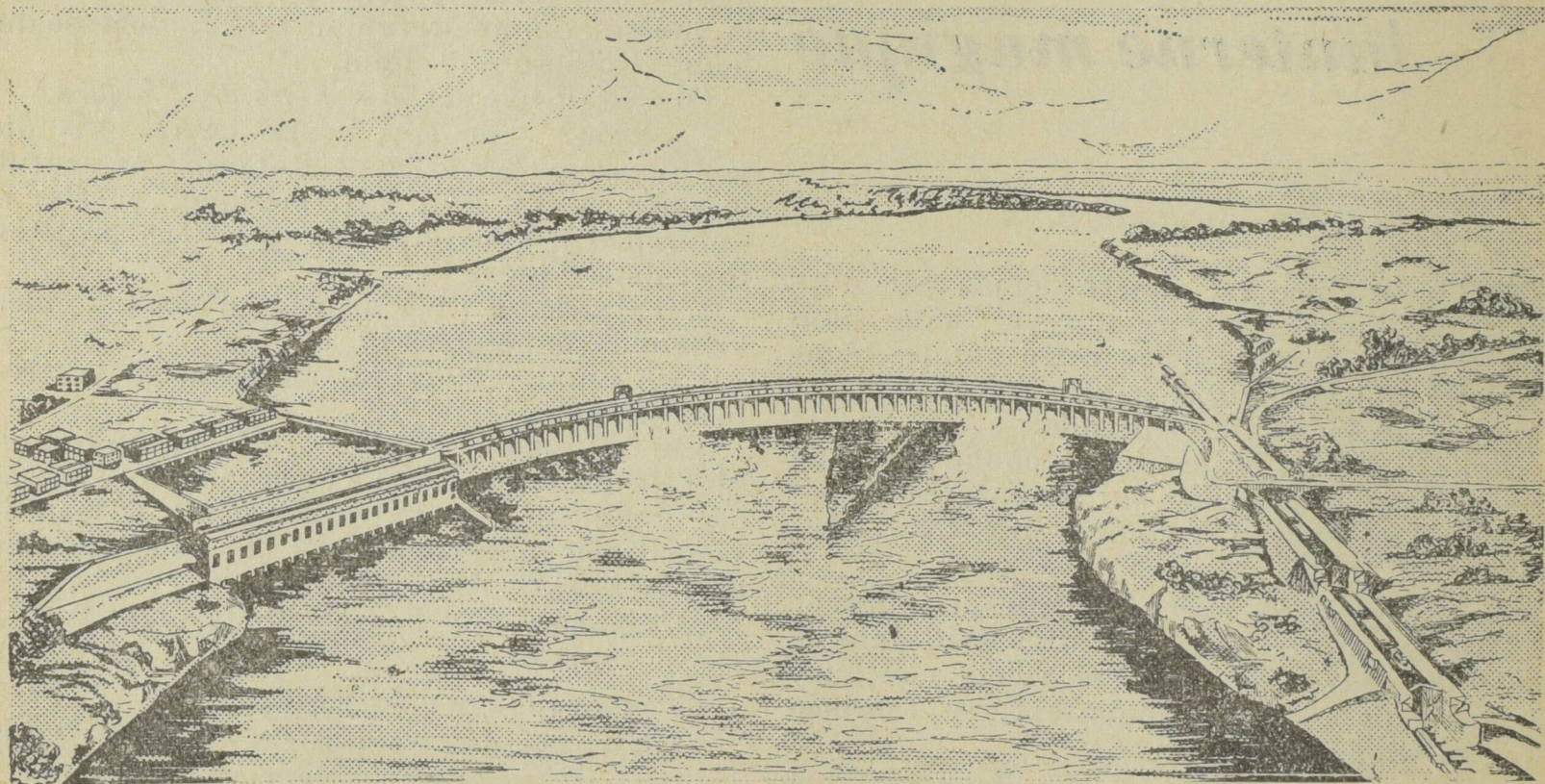
La voix d'un gosse, dans l'assistance. — Bath ! alors, c'est pas trop tôt : v'là Vendredi !

André DOLLÉ.

ECOLE JUIVE

Le maître. — Quelle fut la grande faute que commirent les frères de Joseph en le vendant ?

Tous les élèves en chœur. — Ils ne le vendirent pas assez cher.



BARRAGE QUE L'ON EST À CONSTRUIRE SUR LE DNIEPER, UKRAINE.