

Duo, trio et chœur d'enfants.

Est-ce que sans retour ta pitié l'abandonne ?
 Seigneur, pardonne.
 Où sont les traits que tu lances ?
 Dieu, dans ton juste courroux ?
 N'es-tu plus le Dieu jaloux ?
 N'es-tu plus le Dieu qui pardonne ?

On entend une trompette en dehors du temple, et quelqu'un dit, sans chanter :

Chères sœurs, n'entendez-vous pas
 Des cruels Tyriens la trompette qui sonne ?

9° OUVERTURE DE GUILLAUME TELL—Orchestre.....ROSSINI.
 10° SIXIÈME CHŒUR D'ATHALIE.....MENDELSSOHN

Athalie, prise dans le piège qu'elle avait tendu, est mise à mort. Joas est reconnu roi par tout le peuple ; et le chœur termine par où il avait commencé, en chantant la grandeur et la puissance de Dieu.

Tout l'univers est plein de sa magnificence :
 Qu'on l'adore, ce Dieu, qu'on l'invoque à jamais !

GOD SAVE THE QUEEN.

