

Le Samedi

(JOURNAL HEBDOMADAIRE)

PUBLICATION LITTÉRAIRE, ARTISTIQUE ET SOCIALE

ORGANE DU FOYER DOMESTIQUE

REDACTEUR: LOUIS PERRON

ABONNEMENT: UN AN, \$2.50; SIX MOIS, \$1.25
(Strictement payable d'avance)

Prix du Numéro, 5 Centimes

Tarif d'annonce — 10c la ligne mesure agale.

POIRIER, BESSETTE & CIE, Editeurs - Propriétaires,
No 516 RUE CRAIG, MONTRÉAL.

MONTRÉAL, 23 AVRIL 1898

BOUQUET DE PENSÉES

La maternité, c'est le patriotisme des femmes.—A. DUMAS FILS.

x

"Il fait parler de lui!" C'est un éloge. — "Elle fait parler d'elle!"
C'est un blâme.—EUGÈNE MARBEAU.

x

Le féminisme, tel qu'il est actuellement pratiqué, est à la fois une erreur
et un danger.—MME ANNA LAMPÉRIÈRE.

x

Comment se fait-il que, le lendemain de son mariage, un homme n'ait
déjà plus son visage de la veille?—INCONNU.

x

Imaginez une femme savante mariée à un mathématicien: comme ils
devraient s'ennuyer tous les deux!—CRYSALE.

x

Destiné par la nature à doubler les biens de la vie, le mariage est con-
duit par nos mœurs à en décupler les maux.—G.-M. VALTOUR.

x

A l'âge où l'amour se complète par l'ambition, l'homme ne cherche pas
seulement une compagne, mais une auxiliaire.—EMILE AUGIER.

x

Tous les hommes ne sont pas plus d'infecés gredins, de sombres crapules,
que toutes les femmes ne sont des martyres et des saintes.—MME MARNIÈRE.

x

Sur ce sujet si délicat: "la femme", l'homme semblait avoir le privi-
lège de dire des sottises; c'est le premier que les dames féministes ont
voulu nous disputer.—UN PHILOSOPHE.

x

On admire certains hommes de ce qu'ils parlent des heures entières sur
quelque chose. On doit admirer bien davantage les femmes qui parlent
des heures entières sur rien.—ARNOLEPHE.

UN SOLITAIRE.

DEVINETTE



—Mon ami Jean, qui était là, bâillant aux corneilles! Où est-il donc passé!

CORRECT

Mathilde.—Eh bien,
Alfred, avez vous vu
papa?Alfred.—Je ne l'ai
pas vu, mais je lui ai
demandé votre main
par téléphone et il m'a
répondu:—"Je ne sais
pas qui vous êtes, mais
c'est correct, vous pou-
vez l'avoir."

RÉCIPROCITÉS

Mme Jeunemarié.—
Georges, avant notre
mariage tu n'avais ja-
mais fumé en ma pré-
sence.Mr Jeunemarié.—
Je le sais bien, et toi
tu n'avais jamais, de-
vant moi, tenu tes che-
veux en papillottes.

UNE VRAIE DÉ- FINITION

Le professeur (à un
de ses élèves).—Voyons,
mon enfant, peux-tu
m'épeler le mot respon-
sabilité?Le petit garçon.—
Oui, monsieur (il l'é-
pèle).Le professeur.—Très
bien! Maintenant es tu capable de me dire ce que ce grand mot signifie?Le petit garçon.—Oui, monsieur. Si je n'avais que quatre boutons à ma
culotte et que deux viennent à partir, toute la responsabilité serait sur
les deux autres.

JUSTEMENT

C'était pendant la Ince de miel. Il était en bas, dans la cour, en train
de cirer ses bottes. Elle était au deuxième étage de la maison, en train
de faire son ménage.

Tout à coup éclate un cri perçant:

—Charles, Charles, Charles, viens vite!

Charles, justement ému et croyant que sa chère moitié est en danger
de mort, jette au vent bottes et brosses, franchit quatre à quatre les
escaliers et arrive dans la pièce où il aperçoit madame penchée à la
fenêtre.

—Qu'y a-t-il donc, ma chérie? halète-t-il en entrant.

—Viens ici, vite. Tiens regarde en bas, dans la rue, presque au coin
de l'épicier, vois-tu cette dame?

—Oui, et bien?

—Et bien, c'est justement un
chapeau comme le sien que je
désire m'acheter.

INGÉNOSITÉ



L'amour trouve toujours un moyen.

DE SOLIDES RAISONS

Le cousin Bif.—Alors, tu n'as
aucune envie de l'épouser?!

La cousine Gertrude.—Non!

Le cousin Bif.—Et pourquoi?

La cousine Gertrude.—Toutes
sortes de raisons. D'abord, papa
critique sa famille, maman sa
fortune, moi sa figure, et puis il
ne m'a pas encore demandée en
mariage.

UN OBSERVATEUR

Tartarin.—Mais enfin! pour-
quoi préférez-vous un commis
qui est marié à un qui ne l'est
pas?Boireau.—Bien simple. Celui
qui est marié n'est pas aussi
pressé de se rendre chez lui, le
soir.

LA VRAIE EXPLICATION

—Et comment vous expliquez
vous l'explosion du "Maine"?—Les esprits étant tendus
aux États-Unis, les cuirassés
sont partis tous seuls.