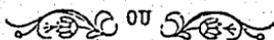


## UN QUART D'HEURE DE RABELAIS,


 CONFESSION D'UNE CI-DEVANT GLACE-PSYCHE  
 A UN EX-FAUTEUIL-VOLTAIRE TRIPÈDE.


(Suite)

## CHAPITRE II.

Son âme s'est épurée au creuset de l'infortune!

Comme quoi notre héroïne tombant de déceptions en déceptions, se libra à des remarques philosophiques au sujet d'icelles.

A cet endroit l'honorable ex-fauteuil-voltaire tripède interrompit le narrateur.

—Vertubleu ! Voilà qui est prodigieux, mon jeune Hermaphrodite; quoi ! vous aviez la sottise de tomber en syncope lors du dénouement !

—N'était-ce pas dans ma nature ? Souvenez-vous que j'étais rangé parmi les membres du petit sexe, alors ?

—Que faisait cela, Morbleu !

—Ce que cela faisait ! ce que cela faisait ! vous demandez ce que cela faisait; mais très vénérable, vous n'avez donc jamais étudié les femmes ?

—Moi ! Hè ! hè ! mon petit monsieur, ricana Maître fauteuil d'un air fat, vous êtes merveilleusement curieux. J'ai quelques cent dix-neuf ans accomplis, mon bonhomme ! hè ! hè ! nous avons beaucoup connu Mlle Dunoyer, bachelette de la force de votre Lucie, la Corsembleu qui collaborait à l'*Artémire* avec M. de Voltaire, la belle marquise du Chatelet, une érudite qui savait son Brantôme sur le bout des doigts, Mme de Warens, l'inspiratrice de Jean Jacques, les demoiselles Clairon, St. Huberti, la célèbre Mme de Fontenay, la baronne de Stael, Mlle Mars et combien d'autres encore ! Ah ! si j'ai étudié les femmes, si je les connais ! Mais votre Balzac s'enorgueillirait d'être mon élève ; je lui enseignerais à lire dans le cœur féminin, à lui qui tout au plus en épelle l'Alphabet.

—Bon, bon, fit le miroir, avec un accent railleur ; j'oubliais que vous aviez blanchi sous le harnais, vous.

—Si jeunesse savait ! s'écria emphatiquement l'antique soutien des génies.

—Et si vieillesse pouvait, riposta sournoisement le vieux conseiller des coquettes.

—Laissons-là, laissons-là ; et dites-moi : qu'étaient devenus vos amoureux ?

—Envolés !

—Envolés ?

—Sans-doute. Ils avaient pris la clé des champs.

—Diable ! mais c'est grave.

—Très grave en effet.

—Que dit le père de la fillette ? que dit son futur ?

—Ecoutez la suite.