

Il la retient.

L'apôtre renaît; il est debout

Une mission transcendante vient de mobiliser toutes les énergies de son corps, toute l'acuité de ses facultés.

Il part. L'Europe le revoit, plus grand et plus ardent.

Salamanque reçoit l'homme et l'envoyé. C'est là que se déchire complètement le voile qui emprisonne l'esprit de Dieu et ses desseins secrets. Puis il revient à Avignon.

Les Avignonnais! Ames rebelles, enserrées, elles aussi, dans les mailles d'un esprit supérieur, mais de mal: Satan. Le conflit s'engage entre l'homme de Dieu doublé de la puissance divine et les serviteurs de Satan, animés par Satan. Les satellites du prince tombé inondent de boue, sans la souiller, l'âme immaculée du Porte-Dieu. La voix conquérante de Vincent résonne sous le ciel bleu de France, et submerge la haine bruyante du peuple impie comme le tonnerre éteint le fracas des flots furieux. Dans une menace qui stupéfie, la parole mystérieuse de l'Ange de l'Apocalypse, peint par S. Jean, entre comme un trait enflammé dans le cœur de tous: "Craignez Dieu, rendez-lui gloire, car le jour de son jugement est proche". Et dominé de plus en plus par l'Esprit de Dieu qui souffle où il veut et quand il veut, l'apôtre, dans une contemplation extatique s'écrie: "Je suis moi-même cet ange vu par S. Jean."

Révélation inattendue, que jamais mortel n'osa concevoir dans son esprit ni jamais énoncer!

Un silence sinistre reçoit cette affirmation. Une effroyable protestation plane maintenant sur l'assemblée. Elle se recueille afin de mieux bondir contre l'usurpateur d'un mystère de Dieu.

Le saint, aussi beau que l'exilé de Pathmos dans ses ravissement, va-t-il être vaincu? Question oiseuse. Regardez:—"Cadavre!—un cadavre que Dieu voulut là—"Cadavre! lève-toi, et dis à ce peuple, si, oui ou non, je suis cet ange qui doit prêcher à tous le jugement dernier!"—"Oui, Père, vous êtes cet ange". Et le ressuscité, témoignage vivant, se perd dans la foule. ⁴

4 Ange du jugement, Vincent Ferrier le fut au sens littéral du mot. Il ne nous est pas loisible de mettre en lumière—le sujet est trop vaste—dans cet article, l'explication qui fait concorder la