

L'individu pétri d'une cire bien molle,
Qui permet aux puissants de le refaçonner
Pour le montrer aux gens que l'on veut rançonner,
Trouve parfois moyen de plaire à tout le monde ;
Pas à tous à la fois ; mais sa verve féconde
Pourra leur plaire à tous à tour de rôle ; enfin
C'est toujours celui-là qui paraît le plus fin.
Comme il a de l'argent, il se tire d'affaire.

De ce rusé matois, ici je n'ai que faire.
Dans ces conditions, écrire est amusant !
Peut-être, mais enfin, c'est peu moralisant.
Je n'en démordrai pas : Musset aura beau dire,
Quand on n'a pas d'argent, c'est ennuyeux d'écrire.

Montréal, 31 mai 1884.