

Au cours des cinq prochaines années, les relations commerciales internationales vont avoir une incidence considérable sur l'industrie, principalement en raison des faibles coûts de la main-d'œuvre sur les marchés étrangers. SPI considère sa position de chef de file en matière technologique et la créativité dont elle fait preuve dans l'application des nouvelles technologies comme son principal avantage concurrentiel. L'entreprise va continuer d'augmenter son personnel de production interne et de chercher de nouvelles technologies sur les marchés mondiaux. Étant donné que tous les travaux sont fonction des différents projets, il est difficile de faire des prévisions à long terme.

Technologie

Chez SPI, les services techniques disposent d'équipements composés à 85 % de postes de travail Silicon Graphics et à 15 % de postes de travail Windows NT. L'administration utilise, quant à elle, la plate-forme Macintosh. Le service d'animation a constamment besoin de nouveaux logiciels dotés de fonctionnalités améliorées. Pouvoir obtenir des interfaces logicielles d'une plus grande convivialité serait aussi infiniment souhaitable.

C'est en fréquentant les salons professionnels et en concluant des ententes d'essai directes et confidentielles avec des constructeurs de logiciels que SPI évalue les nouvelles technologies. Travailler directement avec les développeurs de logiciels est à la fois passionnant et gratifiant. SPI serait heureuse que d'autres entreprises établissent le contact au stade du développement des logiciels.

Le meilleur terme pour qualifier le cycle d'approvisionnement concernant les outils techniques serait sans doute le mot « constant ». Bien que, dans certains services, on ait plutôt tendance à suivre la voie traditionnelle (renouvellement du matériel aux trois ans et des logiciels tous les ans), on n'aura pas le choix, pour des projets précis, de faire des achats ponctuels.

Investissement

La plupart des travaux de production de longs métrages, chez ImageWorks, sont extrêmement onéreux. On sait que certains projets ont coûté plus de 25 millions de dollars. Cependant, tous les coûts de production sont évalués en fonction des projets. Il n'existe pas de règles et, chose certaine, on ne fixe ni minimum ni maximum.