

passant, j'ai eu l'avantage de peindre sur le vif, ces scènes rustiques dont la fidélité et l'exactitude des tableaux sont le seul mérite.

Si mes petites *FLEURS CHAMPÊTRES* font connaître et aimer aux habitants des villes les mœurs simples et douces de nos campagnes, si elles évoquent dans l'âme de ceux qui y ont demeuré un souvenir ému des beaux jours d'autrefois, c'est plus qu'il ne m'en faut pour ma récompense.

FRANÇOISE.

Avril, 1895.

---

