正宗文昌鷄飯

那天我對「聯藝」的當家「陋爺明」說：現劇團駕臨香港，請貴賓們吃一頓本地的「海南鷄飯」吧，請他們品味一下，此地炮製的是否地道。

現在快餐店也有「海南鷄飯」供應。說實在話，都是「快餐」的標準，跟我嘗過的正宗飯菜有很大很大的距離。

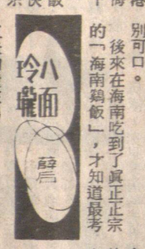
第一次吃「海南鷄飯」，是卅多年前，在尖沙咀梳登燈的「馬來餐廳」。店主姓黎，由摴面到後廚都是海南人，他們標榜「正宗」，果然客似雲來，嘖嘖有聲。

文昌鷄之所以有名，勝在肉嫩皮爽。它出的多是超級大種鷄，最大一隻有八九斤重。飼養固然考究，烹調另有一功。

有一個傳說：八、九十年前，有個叫伍玉蕚的女士，炮製鷄飯特別講究。首先，買鷄要相鷄，專挑腿細、脚細、臀肥而陰的，還要牠下過一次蛋，才擇日而劏之。煲飯，也有特別的方法，大致就如「馬來餐廳」的黎先生所云。

由于她的鷄飯特別可口，因此聲名遠播。

據說，現在流行港九以至東南亞一帶的「馬來餐廳」，都是依循她的製法。只是鷄的飼養，恐怕難有原來的講究了。



工夫的意在鷄。

「海南鷄飯」又叫「文昌鷄飯」，這是因爲它源出于文昌縣。

印象中飯菜都很有特色。黎先生特別介紹飯的炮製，是鷄汁泡米炒乾才煲飯的，因此特別可口。

後來在海南吃到了眞正宗的「海南鷄飯」，才知道最考究的人，每

客窗隨筆

薛烏

泰國式選美代表性最強

亞洲佳麗參加國際選美大賽而擒元者，有「日本小姐」、「泰國小姐」與「菲律賓小姐」，其中擒元的「菲律賓小姐」極高，且達五呎十吋，超過寄港家庭中的菲傭的平均高度達九吋左右呢！我有一位兩友是泰裔華人，他說：「泰國選美，對資格限純淑女，泰國歐場女兒多，可是華裔絕少，祇爲華人經濟情況好而已！舞場中稱中國小姐的都來自外地，以香港爲主。報名參加選美者，無人有半分可疑。選舉的大概情形如此：先產縣、市小姐後，再產生省小姐。在許多省小姐中產生泰國小姐，這樣，代表性極强。我乃想到美國產生「華埠小姐」的情形也差不多，先由美國各華埠產生代表小姐，集中于稱「大埠」的三藩市，最後產生「華埠小姐」。在北美與全世界，最大的華埠在三藩市，勝紐約還呢！

許多許多年來，「香港小姐」到外國參加國際性選美，都是在第一回合中即被剔出，不祇香港旅遊業感到多少有些影響「無烟工業」，其他各行，亦認爲不利。管見以爲他日「無綫」若是放棄，由旅遊業大舉來搞，先產生「中環小姐」、「尖沙咀小姐」、「九龍塘小姐」、「灣仔小姐」、「筲箕灣小姐」、「新界各區小姐後再產生「港島小姐」、「九龍小姐」與「新界小姐」，每種小姐兩或三位，由六位到九位參加決賽，最後產生冠、亞、季軍，佔幾代表性高，到外國可能不超「無綫」產出者的複轍了。

醒二詩詞

醒園

浣溪沙

無題

超過三成是港人，法成基本接時新。街坊聞訊也歡欣草擬之前徵衆意，諮詢然後定條文。亟需時間與精神。

醒二

海角曉吹

殖民統治過時手法

拙文「立法局權力及特權法案的越來越多，該法案被迫延遲三讀。

當然，不是修訂法案完全要不得。大立法局權力一旦來說，都是無可厚非的。可是，這是說到對立法局會議成主持會議人士「著意不敢」說出來成事罪。欲加之罪，何想無辭！

有人提出，這種法例，英國本土所無，却是例，而這些地方，早已脫離英國殖民地（如獨立國家，羅島、北羅尋西亞、等）的老賣物了。今天香港已進入過渡時期，鷄犬不寧。

茗翁認爲，只要把主持立法局會議的人擁有特權一點，和日前通過的——港督有權在時解散立法局的新例來看，就是尤德爵士也不能否認，這個權力及特權法案是想製造「立法局皇帝」吧？法律界和教育界人士批評這個法案未達完句語詞，也是事實，所謂「諮詢」，也是徒具形式，一位曾任立法局議員的著名教育家，老早已指出了。

港火物語

管監在鍵關

本港的商業銀行一而再的出現問題，有人担心打擊對香港的信心，經紀詹笑道：「打擊信心容或有之，但這是打擊對監管銀行制度的信心，如果說會打擊對香港社會穩定繁榮的信心，未免太誇張了吧。」經紀詹說得振振有詞，他打個譬喻，本港的治安，不能因爲月前連續發生的賓馬山雙屍案和賓雲道山澗藏屍案，就說香港治安壞透，設香港居民人心惶惶。銀行出現問題，世界許多地方皆有，如果以「海託」和馬來西亞的裕民銀行相比，簡直是「蚊髀與牛髀」。裕民牽涉入佳寧事件的貸欵，據說以百億計，而且還牽涉到若干高層官員以及銀行的高層人員，還有，一位銀行要員和一位律師，也爲此案而死了。這樣一宗大案，也未動搖人們對馬來西亞的信心，以「海託」事件如此「小兒科」，那會有什麼信心問題？我同意經紀詹的話。至於「海託」事件，會否因爲裕民事件給了某些人一些「啓發」而有樣學樣？當局有何善法防止立心不良的銀行要員「做手脚」？相信關鍵在監管銀行的制度啦。

水果篇

眞喜歡夏天的水果，種類比冬天多，而且都是我最愛吃的，像荔枝、黃皮，甚至柁果、番石榴、番荔枝……。後面的幾種雖然冬天也會吃到，但不多，也不像夏季收成的好吃，加上氣温的冷熱，吃水果的胃口亦有分別。

碰上家裡湯水少的那幾天，我總會買回十磅八磅的西瓜當「湯」，啖個夠本。

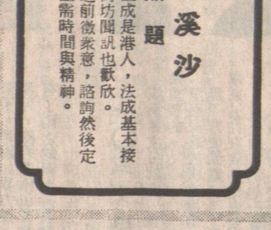
每次吃着無核西瓜，我便担心會把它吃到「絕種」。西瓜一向靠瓜肉內的種子繁殖，無核怎樣播種？這問題一直想找人問，只是不吃西瓜的時候便忘了。

記憶中，市場上首先推出的無核西瓜產自台灣，至於這種西瓜是不是台灣率先改良却沒去考據。無疑，台灣近年在農業方面改進很大，就以水果來說，品種便多了不少。有些以前雖然也可買到，但都質劣量少，像葡萄，一粒粒又瘦小又酸澀，現在的產品絕對可與美國的一比高下。

聽說當地農業專家們已能做到控制葡萄成熟期，換言之，他們想葡萄在什麼季節收成，技術上已不是問題。

還有楊桃，一個個又大又甜，初見時還以爲由新加坡輸入哩！

以前，我們吃到的新鮮士多啤利都是日本出產，今天，台灣也能培植出鷄蛋一般大小的肥壯品種。當地人眞的口福不淺。在台灣還有一種叫蓮霧的水果，那才是眞正的「土」產。從果型及其肉質、味道分辨，它應是廣東人所說的水葡萄。這原是野生果，經改良後儼然以「特產」姿態面世，不愧生財有道。



行李侍應打比

在美國，可以見到許多很特別的事。舉例說，有一種比賽叫「行李侍應打比」。

看見了「打比」這一個名詞，你可以立刻了解到，必然是與比賽運度有關係的，因爲那是由賽馬圈子傳到外頭來的一個名詞。

但打比與「行李侍應」之間，又有一點什麼關係呢？

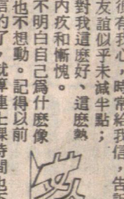
原來那是考驗一下，假如有一個酒店人客，是需要急急趕離一處，要趕車或趕什麼的時候，假如替他提行李的人，能夠跑得快一點的話，可能有分別。

所以這種「打比」賽，其實就是由一些當那行業的人，每人手提四件行李，走一段殊不短的路程，看那一個能夠跑得最快，就算是打比的勝利者。

這實在不是一件易事，因爲平時慣於短跑的人，快是快了，就是難以希望他可拿得那麼多行李，依然像平時一般快。因爲提行李其實也要有多少妙旅的功夫。

見抽屜內一大堆信，一封都還沒有回。說起那些信，是以前一些舊朋友，他們很多都移居外地了，但他們的近況，友誼似乎未減半點；他們的近況，友誼似乎未減半點；但就因爲他們對我這麼好，這麼熱情，使我更加內疚和慚愧。

其實，我也不明白什麼像懶蛇一樣，動也不想動。記得以前，我最喜歡寫信的了，就算連上課時間也不放過，一寫就不能收手，起碼三、四張紙，寫得滿滿的。或者人眞的很容易改變……不過，算起來，畢業至今，相隔已有十年之久了，「十年人事幾番新」，自己



也不會怪我，我想他們不會計較的。

林女士和她先生來探望我，我已很高興了。我想我們之間保持淡淡的友情已足夠，只要情眞意誠可以使友情持久，虛僞會將友情破壞，十餘年來我的體會很深。不請老編吃飯，也是有我理由的，這點誰都明白。

十一：被判入獄

當金不換要幫助表弟陳培戒毒時，但找來找去，却找不到陳培。陳培自從成了道友之後，給他爸爸陳拿去賣也好，總之要換到錢，才能買白粉頂癮。

陳培在所有親戚中，早已神憎鬼厭，上門之時，不是被罵，就是被用掃把驅趕。獨有去到何家，見到瑞姑時，開口借錢，多多少少，總有一些到手的。當然，他得到那二三十元之前，瑞姑總是苦勸他一番，而他又總是誓神劈願，說要戒毒，結果依然是個道友。

這一晚，金不換來到姨媽瑞姑家中，想到表弟陳培還在坐監，他便提議先幫助堂舅父李展成毒，徵求姨媽與表弟何牛的意見，商量用什麼辦法才會成功。

親斷絕的了。因爲做了道友的人，毒癮發作之時，便向姻親世友戚打主意，開口借錢，借不到就偷，偷不到就搶，務求有東西到手，拿去當也好，拿去賣也好，總之要換到錢，才能買白粉頂癮。

風花雪

章肖峰之先升後降法

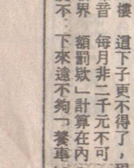
昨記C君因突然劇烈頭痛不止，兼有嘔吐，進某醫院治療，經檢驗後，診斷爲蜘蛛膜下腔出血，因未能控制頭痛，改請中醫會診。

浙江名老中醫章肖峰大夫，診視C君，覺其脈象數而有力，舌紅、苔黃，大便秘結。依中醫學理，認定此症是肝火上冲以致劇烈頭痛。處方用：大黃三十克，酒炒三次，茶調服。

章老應用此方，據說是因：「熱在上部，非苦寒直走腸胃所能治，酒炒茶調，欲其先升後降，使清空之火，得以下瀉。」C君服藥後，翌早瀉了一次，頭痛隨酒減輕。

再診處方，改用酒炒大黃十五克，加杭菊十克、天麻六克、酒芩十克、桑葉十克、石決明二十克。囑連吃三天，完全康復出院。

上述病例，表面看來，也的確似很簡單，使用大黃瀉下劑，去其上冲之熱火，以後再用輕清之藥，去風清熱，間用石決明以鎮靜神經，用滋養腎液、緩肝熄風方法，繼續調治，前後僅兩星期左右，C君完全康復出院。



勸鴻章造反之說

前德國駐華大使馮·巴蘭德（VON BRADT）於二日出面指責（按：布氏之「戈登八九六年十月卅日，致書倫敦傳」，適在鴻章訪歐同年在倫敦泰晤士報，否認他曾與英國駐華公使威妥瑪（THOMAS WADE），於一八八〇光緒六年，勸說戈登將軍率領軍隊，直趨北京推翻西太后的滿清政府；威妥瑪已故，其夫人亦致函泰晤士報作同樣的否認。此兩函之發表，適當鴻章聘歐美返國之同一個月（鴻章十月三日抵津，巴蘭德函發表在十月三十日），很是巧合。

威妥瑪夫人之代其先夫否認之年的次年），何以當時巴蘭德先生與威夫人不出來否認耶？」

非真不語

陸天台

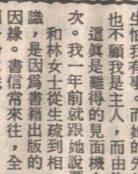
（按）此事甚重要，戈登傳作者姑身而出駁他們的否認，不再見有反辯，即令是空穴來風，也不無因。

惟「一八八〇」乃光緒六年，上距戈登率常勝軍——上海召募之各色洋人僱傭兵，助李鴻章收復蘇常一區，以助曾國荃艱難百戰的歷年不能攻破的「天京之圍」，遂使在已經絕望之最後——圍率闖大瘟疫、地道通入城多次掘被阻，國荃負傷猶騎馬通宵巡營，凡三日夜不合眼，致雙目流血，城破而鳩形土面之空前苦戰已十六年矣，天下暫時太平久矣，如之何可勸戈登同鴻章，作如此驚天動地之舉耶？究其事實，極爲可疑。

以極低的價錢騙去了大量物資

上午，下午，晚上，在離開敦煌的前幾天，我幾乎是手不停揮，把一些重要的資料抄錄下來。其中最使人驚心動魄的是斯坦因的「盜寶記」，他在中國西北敦煌，盜了大批的寶物。他自己當然不說是「盜寶」，他所著的書名，倒是冠冕堂皇的「西域考古記」。他記的確是「考古」，但在他「考古」的過程，確也盜了大量的寶物，他自己倒也不隱諱。對於盜窃過程，他還津津樂道的樣子。

斯坦因是匈牙利人，但是他却爲英國工作，他盜去的寶物，也是放在倫敦不列顛博物院裏。他的書中這樣寫道：「十六個月之後，所有滿裝寫本的二十四口箱子，另外還有不列顛博物院，我到那時，才眞正如釋重負。」——好一個「如釋重負」！這個斯坦因，曾兩次到達敦煌，以極低的價錢，向一個王道士，騙買了近七千卷的文書經卷和五百餘幅繪圖。他的書中寫道：「一九〇七年五月二十七日我重來聖地。在我初到敦煌不久，便聽到一種模糊的已聞，說是幾年前，偶然之間，在一座石窟寺裏，發現了藏在洞中的很多古代寫本，這種寶物，很值得努力去偵察一番。……金錢來引誘他……」——就這樣，敦煌石窟內的大量寶物就轉移到倫敦不列顛博物院裏去了。



自己已變成懶蛇，慚愧！

我發覺自己愈來愈懶了，什麼都不願做，看見抽屜內一大堆信，一封都還沒有回。說起那些信，是以前一些舊朋友，他們很多都移居外地了，但他們的近況，友誼似乎未減半點；他們的近況，友誼似乎未減半點；但就因爲他們對我這麼好，這麼熱情，使我更加內疚和慚愧。

其實，我也不明白什麼像懶蛇一樣，動也不想動。記得以前，我最喜歡寫信的了，就算連上課時間也不放過，一寫就不能收手，起碼三、四張紙，寫得滿滿的。或者人眞的很容易改變……不過，算起來，畢業至今，相隔已有十年之久了，「十年人事幾番新」，自己

改變，有什麼好奇的？有些人蛻變就變，我比起他們，差得遠了。

我眞的很想提筆給他們寫信的，但是，我跟他們說什麼好呢？這個問題我想了很久，難道就寫個問題我想了很久，難道就寫堂舅父李展，因爲同是道友，甚味相投，會經常有來往，甚至同撈同煲，扭計解決黑白二米，特別是黑米，可是白米要買得多。

金不換去到李家，找着李展一問，才知陳培因爲購買白粉時，給警方事先裝了錄影機，把過程錄了下來，連毒販在內，一網成擒，連替毒販辯護的律師，在法庭上看過錄影帶之後，知道無可辯駁，只好勸毒販認罪，陳培也是案中被告，便同時被判入獄。

凡是淪爲道友的人，都是早已六親斷絕的了。因爲做了道友的人，毒癮發作之時，便向姻親世友戚打主意，開口借錢，借不到就偷，偷不到就搶，務求有東西到手，拿去當也好，拿去賣也好，總之要換到錢，才能買白粉頂癮。

陳培在所有親戚中，早已神憎鬼厭，上門之時，不是被罵，就是被用掃把驅趕。獨有去到何家，見到瑞姑時，開口借錢，多多少少，總有一些到手的。當然，他得到那二三十元之前，瑞姑總是苦勸他一番，而他又總是誓神劈願，說要戒毒，結果依然是個道友。

這一晚，金不換來到姨媽瑞姑家中，想到表弟陳培還在坐監，他便提議先幫助堂舅父李展成毒，徵求姨媽與表弟何牛的意見，商量用什麼辦法才會成功。

衣型小銅碟

展藝館

黃天人

不少人都喜歡將銀碟作爲紀念品致送他人，以其上面可以刻出各種的文字，故此有保存的價值及意義。而接受銀碟的人士，更會將其擺放在古董架上來陳列欣賞。

最近，有人以銅碟來代替銀碟，此外，甚至還有袖珍的品種。比如這一隻以帆船來作圖案的小銅碟，效果尤佳。

此小銅碟不外一吋左右大小，喜歡「的式」小玩意的人士，當然會更加欣賞了。

此微型小銅碟之售價相當便宜，每隻不外是卅元左右而已。

唯一能鼓舞我者，友誼！

一份眞誠的友誼

日前和澳門來的一位女友林女士茶叙，十分愉快。和林女士在一年前只有一面之緣，那是在澳門。因爲匆忙，連一句話也未有說及，我就回來了。

澳門的朋友一向給我甚好印象。他們來自小城澳門，因爲和香港相近的關係，也能跟得上香港的緊張生活節奏，香港人「邁身唔得閒」的情況他們知道得太清楚了，在茶叙前，她打電話給我，一直問我「阻唔阻你」，我竟也不顧我是主人，而由他們請我喝茶了。

這眞是難得的見面機會，雖然只有一個小時的水程，却也不容易見面一次。我一年前就跟她說要到澳門玩一玩，焉知一拖下來一年就過去了。

和林女士從生疏到相識，是因爲書籍出版的因緣。書信常來往，全賴一份眞誠。

我已是被許多朋友判生怕我有事。而她的先生一直說這餐茶他們應該請我，十分地眞誠，我竟也沒有理會情的，如果還不熟，或者只爲對方做了小幫忙，就要請吃飯，不是太那個嗎？請吃飯可以平時就請，爲什麼要那樣勢利呢！

林女士和她先生來探望我，我已很高興了。我想我們之間保持淡淡的友情已足夠，只要情眞意誠可以使友情持久，虛僞會將友情破壞，十餘年來我的體會很深。不請老編吃飯，也是有我理由的，這點誰都明白。

誰過之？

孩獨死，這本身就是一個難以判決的社會悲劇。雖說女童已被拘留，但她既是弱智，即使把她囚禁、判罪，那又如何？她會明白自己所做成的悲劇嗎？

這弱智女孩本身就是悲劇。她天生弱智，被父母親遺棄，身世極之可憐，沒有人可以知道這弱智女孩的內心世界會是怎樣，更沒有人可以明白她何以要把不相識的男孩拋擲落街。

這會不會成爲一件難於處理的案件呢？

作爲旁觀者，既爲那無辜被擲死的小男孩痛心和惋惜，又覺那可憐的弱智女童令人同情，事實上，她也是受害者！

爲什麼？這個問題有着太多、太複雜的醫學識。但身爲父母的，應該負有一定的責任。

孩子降臨世上，本是一件高興的事。但如果那是一個弱智孩子，做父母的該如何去接受這一事實？可不是每一個父母都能理智的承接這不幸。遺憾？慚恨？最難得、也是最難做得到的，是保持做父母應有的愛心。

也曾見過擁有弱智子女的父母，他們本着愛心，無微不至，比平常做父母的付出更多的精神和心血，撫養他們的弱智子女，盡一切力量去醫治，那怕是一絲絲的希望，都不放過。

這樣的父母，才眞正令人尊敬和欽佩。

說話智弱女童人擲件事

新髮型

髮型的後半部分仍保持層次式的綫條，但前額兩太陽穴之間部分的劉海是被修剪很短，再用滑剪法修剪兩側頭髮時需要改變修剪角度，以保持兩側頭髮的長度。

（資料由REVERE髮型屋提供）

庭家樂歡

係幾靚嘅！

今屆出位嘅香港小姐

·渭泉·

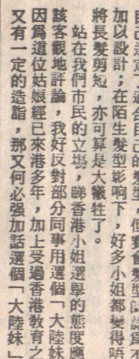
無謂女仔？

其實這種想法很要不得。比賽係公平競爭，我地女仔就好明白女仔戰心理，站上台界成百萬人評頭品足，論長論短，其實係好難受的，有時重要界人話「咁嘅樣點選呀」，眞係好辛苦及好有勇氣至可以面對觀衆。

成敗雖然可以劃分佳麗的表現，但是不足以論「英雄」，原因是磁場表現也是影响得好緊要。

不過我八卦妹就嗰到好多路邊消息，就係賽會有好多措施也是令到好多小姐們感到不滿意，尤其係在髮型的問題上，有些參賽小姐就話本來自己選定了適合自己的髮型，但賽會髮型師認爲不好看，另外替小姐們加以設計；在陌生髮型影响下，好多小姐都變得唔自然，有部分甚至要將長髮剪短，亦可算是大犧牲了。

站在我們市民的立場，睇香港小姐選舉的態度應該看她們的勇氣，應該客觀地評論，我好反對部分同事用選個「大陸妹」來當港姐的論調，因爲這位姑娘經已來港多年，加上受過香港教育之「洗禮」，在言樂上又有一定的造詣，那又何必强加話選個「大陸妹」出來呢？



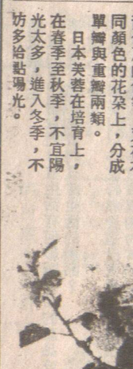
今屆選舉香港小姐經已曲終人散，而且港姐寶座亦已有新主人。但係近日公司好多男女職員，都以港姐爲話題，有些認爲某人落選好唔值，亦有認爲選個「傑妹」做港姐，豈非香港

日·本·芙·蓉

日本芙蓉據說是從中國的佛桑花改良成功的，經過改良後，栽芙蓉，用作美化家居環境，是最適宜的。

日本芙蓉在培育上，佔地不多，如果在戶內環境，能每日有片刻陽光淺照，仍見欣欣向榮。在今日園藝上，日本芙蓉的品種亦多，但仍以花朵的形態及顏色來區別的，除大紅色的一種之外，尚有紫色、淡黃色及白色等；又在不同顏色的花朵上，分成單瓣與重瓣兩類。

日本芙蓉在培育上，在春季至秋季，不宜陽光太多，進入冬季，不妨多給點陽光。



·花木園地·

最近從日本引入的一種花卉，名叫日本芙蓉，在酷熱的夏季裡，還開出巨大的紫紅色花朵。植物在盆栽上生長，形態很美，在戶外較陰涼的環境放置，新芽、嫩葉更見茂盛。

笑一笑

一億零三年

觀光客在博物館，看了巨大的恐龍骨骼，驚嘆地問旁邊的館員：「這大約是多少年前的動物呀？」

「準確地說，一億零三年前！」館員得意洋洋的說。

「唔，一億零三年？」觀光客不大相信地再追問：「你怎麼知道得這樣清楚呢？」

「一位名地質學者曾經說過，這恐龍是一億年前的動物……」館員解釋說：

「他是三年前來這裡時說的。」