

親友徒弟四方趕來相會
到港探親並演出
李萬春雙重收蔥

亞視訪問團
昨啓程赴穗
應內地有關方面邀請

胡金銓赴意大利參加完帕沙勞影展後立刻趕返台灣繼續拍「大輪廻」，由於胡氏的「空山靈雨」及「迎春閣風波」在展中十分矚目，胡金銓自是歡喜非常。
「大」片將於下月間煞科，胡金銓即刻飛美，為籌備多年的「華工血淚史」做開鏡準備功夫，據知胡金銓兩片影展受注意，拿得的導演費是十五萬美元，另外加百分之七的紅利，受此優待禮聘之餘，胡金銓慨嘆他最不受人器重的地方大概在台灣了。

「華」片中胡金銓感最頭痛的是對白方面牽涉許多台山話和廣東英語，必須找熟悉這些環境的編劇來予協助。

**帶影錄售出早提錄盜人被恐唯
求要馬星應祥翰李
映上月九後押片兩**

「在內陸拍攝的『火燒圓明園』及『垂柳』，
兩片將改期延至九月推出，改改變映期的原因在於星馬片商所作的要求，避免影迷在港推出，會被不法商人盜錄翻製成錄映帶，銷往星馬出售，此舉勢將影响到影片之票房，星馬片商遂有此要求。事實上「火」、「垂柳」兩片尚有部份技術性問題未能完成，自李翰祥回港，趕着爲影片剪接、配音，但該場火辦安，本月十二號，李翰祥直接飛往東京，作

3
胞弟，兩個內弟亦在從事京劇工作，前邵特由台灣來探他，口小生李藝民就是他的姪兒，最近的一位弟隔別三十年重逢。

七八年隨中國藝術團大獲好評，在北京李港，主演的「孫悟空與二兒子李小春及孫李磊同台携手演出。」
了女兒入無錢，看見雜誌刊照片，她說女兒上鏡後更似她，比她還靚呢。芝芝懷孕後衣服皆衣不稱身，要挑禪頭最看，她任主持至月尾，即休電視台遇上劉敏儀，兩人即停。

宋史卷一百一十一

承接改修，司機四寶
梁相業

天皇天
石天
刊客串

專門起屋

— 新昌建築工程公司 —

專門承建新屋 兼間新屋土
全部鬼佬技工 保證材料上
政府合法牌照 起貨捷快安

— 參加我們的世屋計劃，可為你節省二萬元

地!! 不消場。
粵語功夫猛片集一流功夫好手
何宗道自導自演。
李小龍雙截棍師父助陣
龍的影子
何宗道 丹·伊魯山度
黃錦燊，東鄉板田，領銜主演。
同場放映

烈火青春

張國榮·湯鎮業·葉童·夏文汐 頒銜主
鄧小兵·大兵戲·扇形圖

SHAW THEATRE
254 EAST HASTINGS ST., VANCOUVER, B.C.
Tel: 684-7733.

An illustration featuring four stylized female faces arranged horizontally. Each face is framed by a circular wreath of flowers, possibly roses or carnations. The women have different hair colors and styles, including dark hair and curly locks. The entire illustration is set against a light background.

心大少花

戚冠軍傳聲

Digitized by srujanika@gmail.com

This image shows a single, horizontal page of aged, cream-colored paper. The paper has a slightly textured appearance and a few small, dark spots or imperfections. It appears to be a flyleaf or endpaper from an old book, as there is no printed or written content on it.