

譜 著

孔方兄包辦通鑑呈文

(以下○代通)

(戲)

伏見內閣雖產疏○無效○變○乃行○周自齊早已消除○夏壽康張志潭未能○過○天地闇而賢人隱○路基於孟嘗君之渡函關○難於梁天來之過梅嶺○惟閉關却掃○塞門不仕己耳○此由未得机竅之故○非真無路可○也○夫大水可以○航○長途可以○車○或叩關而○天○或鑿山而○海○世上本無難事○塵中尚有○人○安有閉塞如冬○失敗掃地者○是亦未講鑽○之術也○昔李經義凌煙內閣時○有作詰畫○繪一煙槍○貫以鐵條○美其名曰○過○按例有煉仙之資格○無做官之利權○猶作首座相爺○五日京兆○不應○者而豁然貫○焉○可知事在人為○

大漢公報雜錄

中華民國九年

新○明之算尺

喜碑者亦正不少○人沽稻草一束○席地臥○男女橫陳○踵趾相接○暗中摸索○詭態百端○自墳側至田前○幾無插足之地○但聞膜拜聲○祈福聲○夢囁聲○與購草貨被聲○失聲○途遇來者詢問○率以病愈對○雖言不由衷○而聞者信以為真○趨之若驚○月餘○地方有司以妖言惑眾○男女混衆○懼滋事○飭警前往禁止○往臥者漸少○而售草之某乙已獲利不貲矣○(完)

雜俎

(○代發)

水泥建築時裂縫○可用舊報帶浸透于胡麻油內○再將裂縫內外汙垢洗淨○即先塗紅鉛與油於縫內○俟其乾硬○始嵌油透爛之報帶于縫中○令滿○未用沙皮打光○如是補修○可以永久不再裂○

上繫一繩

水

補水泥裂縫法

(○代發)

球即得○又象皮宜有捲筒式○壹連可照十張者○因在水中拍攝○最無把握○非連攝數塊不可○箱宜稍重○

握○

始易深入水內○至二十尺為止○箱

以永久不再裂○

可

行○

周自齊早已消除○夏壽康張志

潭未能○過○

天地闇而賢人隱○路

基於孟嘗君之渡函關○難於梁天來之過梅嶺○惟閉關却掃○塞門不仕己耳○此由未得机竅之故○非真無路可○也○夫大水可以○航○長途可以○車○或叩關而○天○或鑿山而○海○世上本無難事○塵中尚有○人○安有閉塞如冬○失敗掃地者○是亦未講鑽○之術也○昔李經義凌煙內閣時○有作詰畫○繪一煙槍○貫以鐵條○美其名曰○過○按例有煉仙之資格○無做官之利權○猶作首座相爺○五日京兆○不應○者而豁然貫○焉○可知事在人為○

實非天造○蒲留仙著聊齋誌異○曾託南人僅剩半○不知既得其半○會不○者二焉○使○者訓導不○未○氣之義○財之禮○捨我方兄外○莫能導其先路矣○昔人有言○滿

為問道於肓○猶可得門而入○明乎

則蠅蠅如貫○曲曲皆○使我方

屋散錢○祇欠一條繩子○有此繩子

則蠅蠅如貫○曲曲皆○使我方

屋散錢○祇欠一條繩子○有此繩子