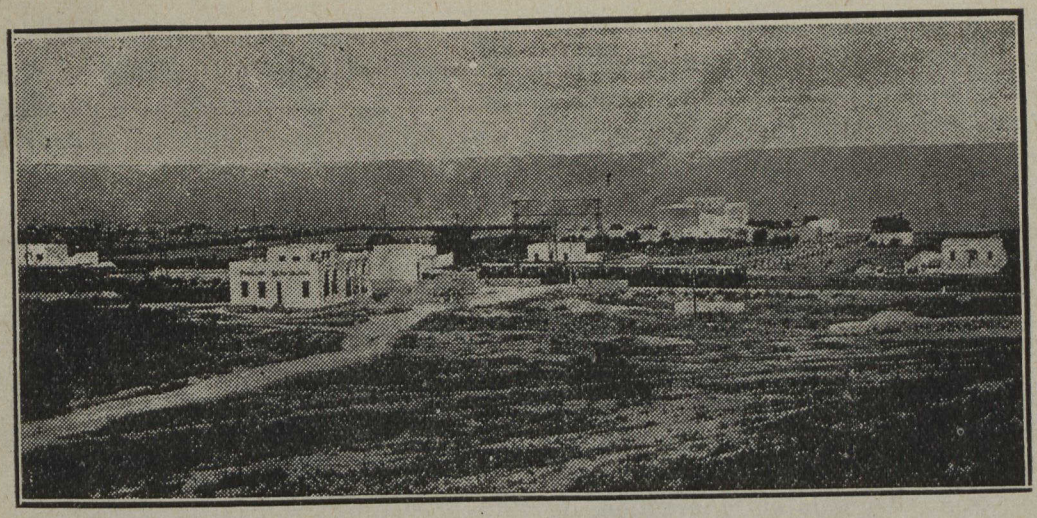

(Tunis)—Sur la ligne du T. G. M. L'emplacement de l'antique Carthage.

Un Mariage Princier en Tunisie

—o—

UNE INVITATION.—DE TUNIS A LA MARSA.— LES FIANCES.— PRESENTATION AU BEY.—UNE FANTASIA ARABE.—QUELQUES REFLEXIONS.

—o—

Par A. Riou

"Quiconque a beaucoup vu doit avoir beaucoup retenu", nous dit le fabuliste ; pour ma part, j'estime que cette maxime est marquée au coin du bon sens, bien que ne partageant pas entièrement cette opinion, on peut en effet voir beaucoup de choses, sans pour ce a peupler ses souvenirs ; Voir beaucoup n'est rien, voir quel ques choses intéressantes est mieux, voir peu et comprendre est bien.

Cette façon de m'exprimer semblera peut-être bizarre à certains, mais que les sceptiques en fassent par eux-mêmes l'expérience et ils seront rapidement convaincus.

Voir beaucoup signifie peut-être se créer une idée d'ensemble de certains événements, une topographie générale d'un pays, à mon avis ce n'est pas assez ; c'est dans l'étude approfondie du détail que se forme l'esprit d'observation, c'est en analysant les coutumes ordinaires et journalières d'un peuple, que l'on arrive à se