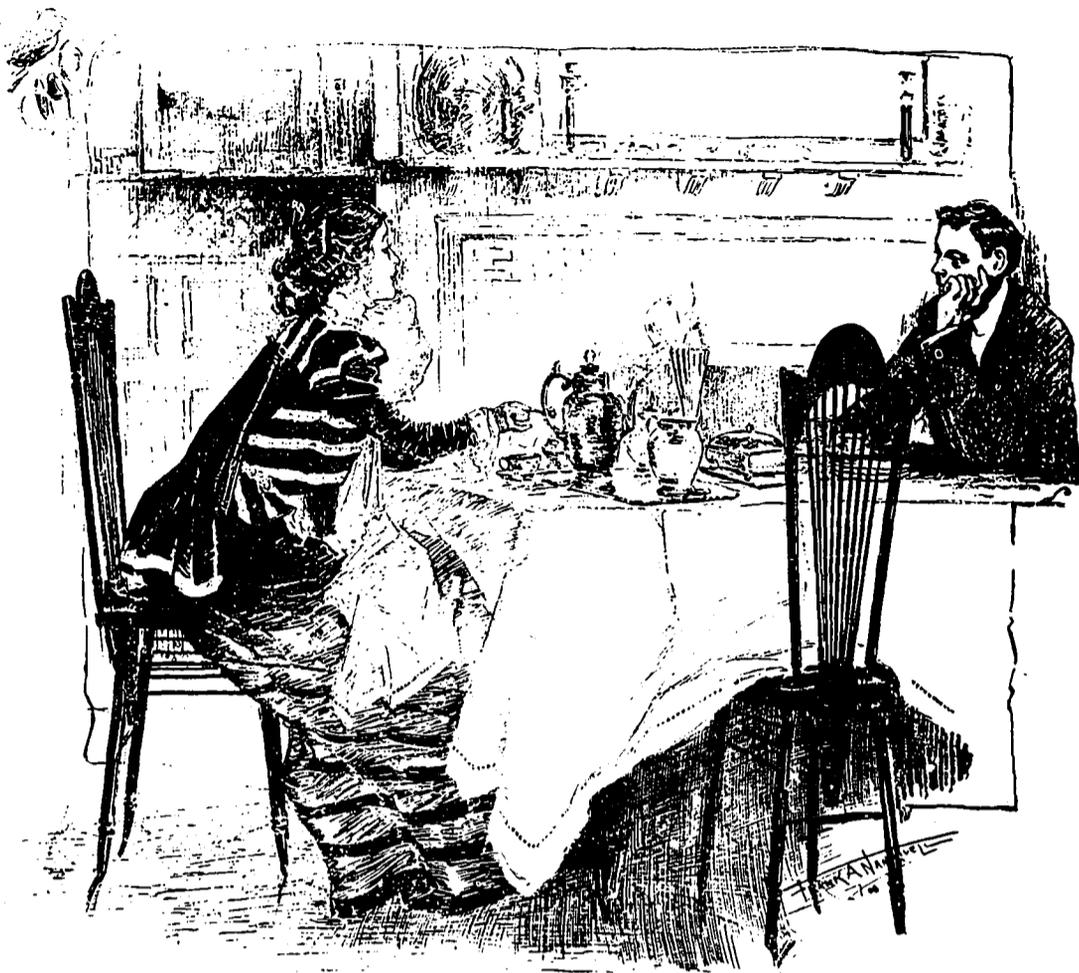


LA PREUVE



Elle.—Croyez-vous donc que le silence soit d'or ?

Lui.—Peut-être. J'ai connu un sourd-muet qui s'est établi barbier à Montréal et qui a fait fortune en cinq ans.

LA CERISE

Couché dans l'herbe aux genoux de Florise,
Sa belle main au-dessus de mes yeux
A suspendu la cerise aux doux feux,
Dix fois offerte, autant de fois reprise,
"Mangez, monsieur !" Oh ! la folle entreprise !
Est-ce l'amour ou le ciel qui me grise ?
Je vois sa bouche et je vois la cerise
Et mon désir les confond toutes deux
Couché dans l'herbe.

CHARLES MONSELET.

Histoire d'un Pacha, d'un Colonel Anglais
et de douze Chrétiens Pendus

Il était une fois, dans un pays qu'on appelle la Crète, un colonel Anglais qui y commandait quelques troupes afin de défendre les chrétiens grecs contre les déprédations des bachi-bouzouks du Sultan.

Inutile de dire que les bachi-bouzouks détestaient cordialement les chrétiens et le leur faisaient bien voir ; quand au colonel Anglais, s'ils le détestaient au moins autant, ils n'osaient ni le dire ni le témoigner, car le susdit avait des troupes armées de fusils, de canons et autres outils propres à imposer le plus grand respect, même à des bachi-bouzouks.

Hors, un matin que les bachi-bouzouks avaient occis, histoire de se faire la main, quelques malheureux Grecs n'ayant d'autre tort que de posséder un peu de ce qui manquait à leurs ennemis. Le colonel, assailli de plaintes contre les peu commodes soldats du Sultan, voulut faire acte de vigueur et, envoyant quelques-uns de ses soldats dans le quartier mis au pillage, il leur ordonna de s'emparer des meurtriers et d'en faire un exemple.

Hélas ! trois fois hélas ! les bachi-bouzouks, mis en goût par la précédente opération, se bornèrent à chasser ces empêcheurs de danser en rond en leur tuant deux des leurs.

Fureur du colonel qui accourt furieux, gloussant d'indignation et interpellant le grand chef des Turcs, lui dit : — Pacha, il me faut, d'ici à une heure, douze bachi bouzouks... arrange-toi... Ils ont tué des chrétiens et, ce qu'il y a de plus grave, deux Anglais. Il me faut du sang...

—Mais...

—Douze bachi-bouzouks garottés, baillonnés (je déteste les cris) et prêts à être pendus...

—Mais...

—Sinon, c'est toi qui iras à la potence. C'est entendu, hein ?

Le pacha rassembla ses soldats déguenillés.

—Gard à voi !... Fixe... Les douze qui veulent être pendus, sortez des rangs... housto !... (Personne ne bougea.)

—Ah, c'est comme ça ! Soit, allez de par la ville et ramenez moi, d'ici un quart d'heure, douze bachi-bouzouks attachés, baillonnés... allons, hop...

—Baillonnés ? dit un malin. Mais alors ?... Prenons les douze premiers venus, habillons-les en bachi bouzouks, baillonnons-les et... en route pour le paradis de Mahomet.

Aussitôt dit, aussitôt fait... douze chrétiens, rapidement trouvés, furent solidement baillonnés, dévalisés et déguisés, puis livrés au pacha qui les passa au colonel, lequel... malgré leur résistance désespérée, les fit pendre pour l'exemple.

Et les vrais bachi bouzouks, clignant de l'œil et se frottant les mains à s'en arracher l'épiderme, disaient, en les voyant se balancer gracieusement sous le souffle des zéphirs méditerranéens :

—Ça fait encore douze chrétiens de moins !

PARISIEN.

ELLE ÉPOUSAIT TOUT LE LOT

Une veuve riche s'était décidée à convoler en seconde noce avec un veuf dont l'unique bien se composait de six enfants en bas âge. Le matin du mariage, un ami du futur époux rencontre l'une de ses petites, vêtue comme aux jours de fête : "Où vas-tu donc, ma petite, en si grande toilette ?

La petite.—Je vais aux noces, monsieur.

L'ami.—Aux noces de qui ?

La petite.—De madame Dorée !

L'ami.—Et avec qui Mme Dorée se marie-t-elle ?

La petite.—Comment, vous ne le savez pas ? Mais c'est nous qu'elle épouse.

UN SIGNE DES TEMPS

Le professeur.—Quel fut le premier homme ?
Bizoune.—Eve, monsieur.

UN QUI NE PEUT COURIR

M. Grosbonnet (s'adressant au gérant d'un magasin).—Mes trois derniers caissiers ont prit la fuite, après m'avoir dérobé des sommes considérables.

Le gérant (inquiet).—J'en suis fâché, monsieur. Mais que puis-je faire pour vous ?

M. Grosbonnet.—Je désirerais savoir si votre cul-de-jatte connaît la tenue de livres, et quelles seraient ses conditions.

UNE PREUVE

Le commis.—Il y a vingt ans aujourd'hui que je suis à votre emploi.
Le patron.—C'est ce qui prouve, mon cher, combien je suis patient.

POURQUOI

Alfred.—Qu'allez-vous faire de cette fleur ?

Alice.—Je la donnerai, ce soir, à celui que j'aime.

Alfred.—Cela n'a pas de sens commun. Pourquoi ne me la donnez-vous pas immédiatement ?

A LA PORTE DU PARADIS



Cohen.—Che foutrais bourdant pien zafoir si ze zont tes frais tiamants ?