

Université de Mont.
Fadelle

ALFRED DESCARRIES

Le Pardon DU Gentilhomme

Drame Révolutionnaire en I Acte
Représenté au Théâtre National Français

Il y a des gens qui voudraient qu'un
auteur ne parlât jamais des choses
dont les autres ont parlé ; autrement
on l'accuse de ne rien dire de nouveau
Mais, si les matières qu'il traite ne
sont pas nouvelles, la disposition en
est nouvelle.

Que faut-il de plus?

(PASCAL)

DU MEME AUTEUR

L'aventurier

Roman en préparation

MONTREAL

WILFRID BOUCHER, EDITEUR

1904.

BLSH

PS
8507
E815
P3
1904