

PETIT TRAITÉ THÉORIQUE ET PRATIQUE  
DE  
L'ART DU DESSIN LINÉAIRE

NOTIONS PRÉLIMINAIRES

1 Qu'est-ce que le DESSIN LINÉAIRE ?

R.—Le DESSIN LINÉAIRE est l'art de représenter, par de simples traits, les contours des surfaces et des corps. Ce n'est donc que l'application usuelle de la géométrie.

2 Qu'est-ce que la GÉOMÉTRIE ?

R.—La GÉOMÉTRIE est une science qui a pour objet la mesure de l'étendue.—Or, on distingue trois sortes d'étendues : 1o l'étendue en longueur qu'on appelle *ligne* ; 2o l'étendue en longueur et largeur qu'on appelle, selon les différents cas, *aire*, *surface* ou *superficie* ; 3o l'étendue en longueur, largeur, et épaisseur ou profondeur, qu'on appelle *volume*, *corps* ou *solide*.

3 Donnez des exemples de ces trois sortes d'étendues ?

R.—Un *trait isolé*, fait avec le crayon, la plume ou le burin représente l'étendue en longueur, la *surface unie* d'un miroir représente l'étendue en longueur et largeur ; et un *bloc* de bois ou de pierre, etc., représente l'étendue en longueur, largeur et épaisseur.