百感交集萬念叢生

欽使所率「矮朴打」船，自馬女王之阿斯澎官歸棒樓拔麻（朴賓茅斯港），鴻章得見一平生大事，當爲未見之奇觀。看來係英廷有意安排此航程，似未先告鴻章者也。

英海軍每年一次大操機閱，集合各類戰艦一百數十艘，演習海戰。今年大操南畢，陸續各返其防，尚餘四十七艘在朴港外列陣。如鴻章縮短在法國之訪問，則可見到一百數十海艦之全貌，今餘四十七，然亦世界第一大觀也，因當年英國海軍，列第一强，而維尉之痛愛的外孫德皇威廉第一，欣羨莫名而未能望其項鞏者。

今分列兩行，如有兩行巡山並立。「矮朴打」號舵手，奉英廷之命令，駛入艦隊巡行大陣，冀大欽使能予以青目，聊表英國東道地主之歡迎赤誠。於是放艘輪機，先繞行其陣之快艦二十艘；另加「滅雷艦」、「魚雷大艇」等，皆附屬於各大戰艦與巡洋艦作輔佐之用，厥數不止一百。鴻章穿行巡閱，親歷此大海陣勢，百感交集，萬念叢浮，欣然色喜，悠然暗暗嘆息。蓋此主持北洋大艦隊與小小日本海軍大戰於黃海、渤海、西太平洋，守旅順，守煙台，被小而快之日艦破滅之景，正近在「前年事」耳！是時日本之「吉野」，豈非購自英國艦廠者乎？

我案不購，日本取之，且以敗大鐵甲戰艦廿七艘；遠洋大計有：

非真不語

陸天台

首列龍頭，繼而曲折盤旋，自首行穿出第二行，若玉女之穿梭，如明月之繞羣星，走「愛」形曲線。愚舷而坐之大欽，得以安詳悠然檢閱環視，先降旗又再升旗，如人作揖爲禮……。

我寫！

今觀英國大操所餘四成之艦隊，其間任何一中小型艦，便是「吉野」之流。各艦見欽差船近，

新三國演義

讀報得知，美國馬利蘭大學政治系教授薛君度談「三國演義」。但不是小說的「三國演義」，而是時事的「三國演義」。薛氏所謂「三國演義」，乃指中、蘇、美三國的複雜關係。

我不想在此抄他所講的「演義」內容，却想指出以「三國演義」一詞形容某三國的關係，很早就有了。

例如第一次世界大戰前，已經有人談協約國的「三國演義」和同盟國、奧國和土耳其。

又如第二次世界大戰前，則有人談軸心國的「三國演義」，此乃德國、意大利和日本也。

戰後，也還有人談「三國演義」，那是指英、美、法三國的「演義」了。

比之難賈中的「三國演義」，上述各種「三國演義」，可謂之「新三國演義」，而以蘇君度所講中、美、蘇的「三國演義」是「最新三國演義」了。

由此可知，最古老的「三國演義」，影响不可謂不大了。

國的「三國演義」。前者三國乃俄國、法國和英國，後者的三國乃德

曉海吹角

香港文化女以海上入傳

香港娛樂界人士提到上海青年愛好新潮舞。其中有人說：「香港有些東西，上海還未見過，因此這些東西到了那邊都受歡迎，祇爲好奇而已！」中國對外關閉了多年，今漸開放，對外來的新東西確爲好奇而受到歡迎。娛樂方面，新東西給引進後，固有的東西的票房價值更跌，這是指近年賣座率本已走下坡的傳統戲劇、曲藝與若干電影以及音樂、歌唱。今年初，上海靜安越劇團來港，其中有人表示內地所有的傳統劇種方面人士都在關心前途，今天台下的接班人比台上更少了。

由上海青年愛新潮舞，且談些與跳舞有關的場地吧！上海舞場都早關門。許多變成其他，一切裝飾與設備亦異。夜總會之類方面，目前有一絕江俱樂部，其前身是法國總會，遺留下來可供兩百對跳社交舞的舞池，其面積與彈簧地板是香港娛樂界人士所不會見過的。解放前上海舞中也有彈黃地板，那是稱「揚子」者。我還關注舊日的逸園夜總會今變什麼？在舊日，香港直到八十年代今日亦無一個可與比。高塔總會在沙逐大廈之頂，該大廈今係和平飯店，高塔總會原址不知已作何用？香港像樣的夜總會祇「麗池」與「月園天宮」，今都不在，新的可供跳舞之處在我道老上海眼中都不足道呢！此外，舊日遠東第一號電影院「大光明」，即使很舊，那個殼子還不變。也是香港電影院中找不到的。

筆隨客

歎齊

醒目詩詞

生查子

群蛇出動

行雷降雨時，忽有群蛇舞。身在木寮中，見舌皆伸吐！驚懼急求援，警察即來到。蛇迅失其踪，人却有餘怖。

港九物價

法依在鍵關

深圳蔬菜輸港問題令人關注的，不單只是影响菜價，還有那一紙合約，還有對待法制精神。隔壁陳先生是生意人，他道：「深圳市長梁湘先生說，不想蔬菜無限制地湧來香港，影响菜價，甚至造成浪費，這是合情合理的。梁湘先生又說會盡續履行與香港菜商所簽訂的合約，這更是合法的。依梁湘先生的講法，既然是依約辦事，菜商應該不能提出異議，何故他們三番四次向省市交涉，現在還要到北京投訴呢？」對戶吳先生搖頭道：「深圳當局如果是依約辦事吧，他們仍然表示不滿，是否過份了呢？」陳先生道：「可惜我們未能看到那一紙合約，不知合約上是否寫明出口要受到某種程度的限制，如果白紙黑字寫明，菜商告到國際法庭也枉然，要是合約上沒有註明出口限制，則蔬菜輸來香港造成菜價「大出血」，甚至倒進鹹水海，也是菜商自己的事，深圳是管不了的。這件事的關鍵，是要依法。」這是香港人的法制觀念。

醒目詩詞

平實安逸的宜賓

在前幾回裡，我們曾經說過，古時候，有人誤以爲岷江是長江的上游；直到明代，我國著名的地理學家徐霞客才正確地指出，長江的上游是金沙江。金沙江流到宜賓與岷江匯合了。

在這一回裡，向大家介紹宜賓到重慶的一些風光。

喏，這就是宜賓。宜賓這個城市的名字有些什麼講究，我們不大清楚。大概由于三江在這裡相遇，水上交通十分便利，特別這宜賓客光顧吧！

是的，宜賓不太出名。然而宜賓出產的「五糧液」，却是中國的八大名酒之一。說起來並不奇怪，生活中常有這樣的事，譬如一部故事影片，扮演主角的演員，人們都能說得上來，但許多人都不知道這故事片的編劇是何許人。

在宜賓以東的這條河，名叫南廣河。如果說長江是人體的主動脉的衝頭，告訴人們過什麼學位，至于宜傳字句便不能見報，這有個好處，就是避免讀一些人利用以自高身價。

但中醫這方面却無禁例，因此，有些人就在廣告上自吹自揚，說能包醫百病，專治奇難雜症什麼的。

最近有一中醫師，寫了幾本食療的書，這類東西，已故江靈珠兄、鍾庸兄等都寫過，其實不懂醫的亦可憑資料寫得頭頭是道的，大不之人。這位中醫除宣傳他的著作外，又說他診斷精確，按脉處方。原來有的中醫診斷不正，還可不按脉處方的。

過去我看過的一些中醫廣告，大多是說祖傳授男之類，自然人人都認診斷正確，才按脉處方的，不然又怎可以懸壺濟世，萬家生佛呢？如說妙手回春，古林春暖也許太老套了，因此用新名詞容易叫人信。

誒不知：診斷正確，按脉處方本就是每位醫者的基本要求，若診斷不正確，不按脉處方，那還算醫師麼？

閱讀

按脉處方

法例上西醫不准刊登廣告，所以西醫的告白只能是搬遷新址之類通告，這類通告醫生可以冠上街頭，告訴人們過什麼學位，至于宜傳字句便不能見報，這有個好處，就是避免讀一些人利用以自高身價。

但中醫這方面却無禁例，因此，有些人就在廣告上自吹自揚，說能包醫百病，專治奇難雜症什麼的。

最近有一中醫師，寫了幾本食療的書，這類東西，已故江靈珠兄、鍾庸兄等都寫過，其實不懂醫的亦可憑資料寫得頭頭是道的，大不之人。這位中醫除宣傳他的著作外，又說他診斷精確，按脉處方。原來有的中醫診斷不正，還可不按脉處方的。

過去我看過的一些中醫廣告，大多是說祖傳授男之類，自然人人都認診斷正確，才按脉處方的，不然又怎可以懸壺濟世，萬家生佛呢？如說妙手回春，古林春暖也許太老套了，因此用新名詞容易叫人信。

誒不知：診斷正確，按脉處方本就是每位醫者的基本要求，若診斷不正確，不按脉處方，那還算醫師麼？

絕食卅小時

在本月廿八與廿九兩天內，我將會參加「飢餓三十」的絕食運動，留在捕捍埔軍部球場的「飢餓營」裡，不進食物三十小時，呼籲一般人大解囊囊，捐助非洲東部廿多個早災爲患的國家。

那些國家是覆食缺乏到驚人，前幾天看電視紀錄片，空運的穀米之類主要機食，居然是人搶到在地上與沙粒一起搶起來，大約可以有一餐之飽。

而那些營養不良的小孩子，個個骨瘦如柴，大肯肚皮，能夠生存多若干時日，是一個很大的疑問符號。

任何人見了這種情況，亦不禁會爲之動容的。因爲實在凄涼得太離形容了。

一般香港人到了七八十年代

風花雪月

根本上難得一見有人是覆食不足而遭性命危保與否亦成疑問的，極多是一些人食得好一些，另一些人食得比較普通而已。

但現在香港人雖多曼衣足食，可是有不少是會經在以往時代內餓過的。

就以我個人而論，在抗戰時代，就深深會過什麼是餓的滋味。所以見到紀錄片內的情形，會產生那麼大的共鳴感。

而快心一定要表示一點自己的誠意，在報名已經繳止以後，才運動一下而聞進了絕食的行列。希望各讀友支持我則個，不想有什麼大的支持客，是想多見幾位普通的支持客，多多会善，少少無拘。

醒目

生查子

群蛇出動

行雷降雨時，忽有群蛇舞。身在木寮中，見舌皆伸吐！驚懼急求援，警察即來到。蛇迅失其踪，人却有餘怖。

醒目詩詞

平實安逸的宜賓

在前幾回裡，我們曾經說過，古時候，有人誤以爲岷江是長江的上游；直到明代，我國著名的地理學家徐霞客才正確地指出，長江的上游是金沙江。金沙江流到宜賓與岷江匯合了。

在這一回裡，向大家介紹宜賓到重慶的一些風光。

喏，這就是宜賓。宜賓這個城市的名字有些什麼講究，我們不大清楚。大概由于三江在這裡相遇，水上交通十分便利，特別這宜賓客光顧吧！

是的，宜賓不太出名。然而宜賓出產的「五糧液」，却是中國的八大名酒之一。說起來並不奇怪，生活中常有這樣的事，譬如一部故事影片，扮演主角的演員，人們都能說得上來，但許多人都不知道這故事片的編劇是何許人。

在宜賓以東的這條河，名叫南廣河。如果說長江是人體的主動脉的衝頭，告訴人們過什麼學位，至于宜傳字句便不能見報，這有個好處，就是避免讀一些人利用以自高身價。

但中醫這方面却無禁例，因此，有些人就在廣告上自吹自揚，說能包醫百病，專治奇難雜症什麼的。

最近有一中醫師，寫了幾本食療的書，這類東西，已故江靈珠兄、鍾庸兄等都寫過，其實不懂醫的亦可憑資料寫得頭頭是道的，大不之人。這位中醫除宣傳他的著作外，又說他診斷精確，按脉處方。原來有的中醫診斷不正，還可不按脉處方的。

過去我看過的一些中醫廣告，大多是說祖傳授男之類，自然人人都認診斷正確，才按脉處方的，不然又怎可以懸壺濟世，萬家生佛呢？如說妙手回春，古林春暖也許太老套了，因此用新名詞容易叫人信。

誒不知：診斷正確，按脉處方本就是每位醫者的基本要求，若診斷不正確，不按脉處方，那還算醫師麼？