

稗官野史

東牆。昇棺由牆孔而出。既出復填
補如初。至今磚痕猶了了可辨。而
事則相距四拾餘年矣。梁生死後。

皆叢生草木。獨其地則寸草不生。
試植以花卉。亦不能活。不知其所
以然。現就該地之旁。建有廟宇。相
傳當日有佛滴汗於此。地之四面。

皆有碑記。附近居民膜拜者頗多。

東牆。昇棺由牆孔而出。既出復填
補如初。至今磚痕猶了了可辨。而
事則相距四拾餘年矣。梁生死後。

皆有碑記。附近居民膜拜者頗多。

皆有碑記。附近居民膜拜者頗多。

皆有碑記。附近居民膜拜者頗多。

皆有碑記。附近居民膜拜者頗多。

小說何君遇鬼記（一）（憂時客）
何君舜門。南海佛山鄉人。其先世
以善卜著名。顏其門曰乾乾堂。又
擅製餅。甘脆無倫。設肆曰合記。
人稱之曰盲公餅。他家彷彿者咸

莫之能及也。問諸佛山人當無不知

者。於今已數世矣。何君舜門習儒

業。其時名進士。洗先生雪慶。設帳

於廣府學宮之孝悌祠。何君從之遊

。同學者數十人。祠前有池。方可

數畝許。名曰翰墨池。相傳爲尚之

信伏法處。蓋當時處以鉗骨揚灰之

刑。焚屍後。并祠前之石而去之。

投諸大海中。以示不得汚及王土之

意。其地深可數尺許。遂成斯池。

光緒戊寅。值科試。應試者咸赴

學宮註冊。有順德梁生者。年可十

五。六。註冊事畢。閒行池畔。失足

墮水中。遂溺斃。其父母兄嫂。皆

懼居書芳銜。固未之知也。見生入

家。始知之。俗例。凡死於學宮者

。不得由前門而出。入殮後。乃穿

。翌日屍浮水面。有識之者奔報其

父母。始知之。俗例。凡死於學宮者

。不得由前門而出。入殮後。乃穿