

Gomère à 14 lieues l'une de l'autre, au lieu de 8 à 9 lieues au plus; Sainte Croix dans l'Isle de Ténérife, & la Gate dans l'Isle de Canarie, Nord-Ouest quart de Nord, & Sud-Est quart de Sud, à 16 lieues de distance; au lieu que les relevemens faits par les Navigateurs à la vue de ces deux lieux, donnent 10 lieues de distance de l'un à l'autre, & leur gissement Sud-Est & Nord-Ouest. Je ne finirois point si je voulois entrer dans la discussion de tous les points. C'est des Journaux de Navigation qui sont au Dépôt de la Marine, tant des Vaisseaux du Roi, que de ceux de la Compagnie des Indes, que j'ai tiré le nombre prodigieux de remarques nécessaires pour constater ma Carte, & me donner la hardiesse de m'éloigner ainsi de tous ceux qui m'ont précédé dans ce genre de travail.

3°. J'AI donné une Carte particulière de l'Isle de Ténérife, toute différente de celle des Anglois, qui n'est qu'un morceau très-informe, & duquel on ne peut tirer aucune lumière, tant pour la grandeur, que pour la forme de cette Isle. Les Bayes & la configuration des Côtes y sont sans aucunes proportions, de même que le Pic & les autres Montagnes de l'Isle. Pour en être convaincu, il suffit de remarquer qu'ils n'y ont mis ni Graduation ni Echelle.

ILS ont traité de même l'Isle de Madère. J'en ai fait aussi une petite Carte, où j'ai tâché de rassembler toutes les connoissances que l'on en a. J'y ai ajouté l'Isle de Porto-Santo, que les Anglois avoient oublié; & j'ai donné aux Isles Désertes la grandeur & la position qui leur convient.

4°. J'AI fait beaucoup de corrections & de changemens à la Carte des Isles du Cap-Verd, & à presque toutes les diverses Parties de la Côte Occidentale d'Afrique.

5°. J'AI refait en entier la Carte du cours du Sénégal que les Anglois ont tirée de ce qui en a été publié par le Père Labat, mais qu'ils n'avoient pas bien exécutée. J'y ai ajouté les degrés de latitude & de longitude, pour plus de précision, & j'ai retranché des Plans particuliers, pour les placer ailleurs. Les Anglois en avoient chargé la même Carte, ce qui faisoit une espèce de confusion qu'on ne sçauroit trop éviter en Géographie.

6°. J'AI