

L'Office de tourisme rend hommage à l'ASAE



Finnigan & Associatés

L'Office de tourisme du Canada (OTC) a rendu hommage récemment à l'American Society of Association Executives (ASAE) pour ses efforts dans le domaine de la promotion des réunions et congrès internationaux en lui remettant un trophée sous la forme d'une sculpture esquimaude. Ce trophée a été présenté par l'ambassadeur du Canada aux États-Unis, M. Peter M. Towe (deuxième en partant de la gauche), au président du Conseil de l'ASAE, M. Mortimer B. Doyle, au cours d'une cérémonie à laquelle assistaient également MM. Leonard H. Hoyle, vice-président de l'ASAE (extrême-gauche) et Georges G. Lavie, directeur de l'OTC à Washington (extrême-droite). La sculpture est l'oeuvre de Kingmeata Nung, artiste plein de promesses de la Coopérative de West Baffin à Cape Dorset (Territoires-du-Nord-Ouest). Elle mesure 60 centimètres et pèse 26,5 kilos. La collaboration étroite qui existe entre l'ORT et l'ASAE s'est avérée très profitable pour le Canada.

Une société albertaine se lance dans la fabrication du gasohol

La Mohawk Oil Company Limited de Calgary (Alberta), compte introduire le gasohol au Manitoba d'ici la fin de l'année.

Selon le président de la Société, M. Donald Skagen, la Mohawk a décidé de commercialiser le gasohol — mélange d'alcool pur et d'essence — au Manitoba parce qu'elle a la possibilité d'acquiescer une distillerie inactive à Minnedosa, localité située à 208 kilomètres au sud-ouest de Winnipeg.

La Société a l'intention de convertir la distillerie en vue de la production d'alcool pur à 100 p. cent pour la combustion des moteurs automobiles. L'alcool sera transporté par camion vers le terminal de pipe-lines de la Société, à Winnipeg, pour y être mélangé avec de l'essence ordinaire en vue de la production de gasohol.

"Nous espérons produire chaque année entre 4,5 et 6,7 millions de litres de

gasohol, ce qui nécessitera 750 000 boisseaux de céréales qui seront achetés aux fermiers de la région".

M. Skagen a ajouté que la Mohawk, qui a été fondée il y a 20 ans et qui exploite 300 stations d'essence, de la Colombie-Britannique à l'Ouest de l'Ontario, a décidé d'introduire le gasohol au Manitoba par suite de la décision récente du gouvernement de cette province d'exempter le gasohol de fabrication canadienne de toute taxe provinciale sur l'essence.

Le projet n'aurait pas été viable autrement, étant donné que l'alcool utilisé dans le mélange de gasohol revient actuellement plus cher que l'essence qu'il remplace. Mais la Mohawk estime que l'exonération fiscale de quatre cents du litre lui permettra d'offrir le gasohol à un prix soutenant la concurrence avec l'essence ordinaire.

Nouvelle victoire de J. Gareau

Une Montréalaise a obtenu la seconde place au Marathon féminin de Tokyo qui a eu lieu le 16 novembre.

Mlle Jacqueline Gareau a couru les 42,195 kilomètres en 2 h 30 m 58 s, améliorant ainsi son propre record de 44 s.

Le marathon de Tokyo était le troisième auquel participait Mlle Gareau cette année. Elle avait, plus tôt, gagné le marathon de Boston (États-Unis) et terminé deuxième à Montréal.

La gagnante du marathon de Tokyo est une Anglaise, Mme Joyce Smith, qui a parcouru la distance en 2 h 30 m 27 s.

Notons que lors du congrès récent des inhalothérapeutes du Québec, les participants ont décerné à Mlle Gareau le titre d'inhalothérapeute de l'année pour avoir, par ses exploits sportifs, fait connaître sa profession. (Les inhalothérapeutes sont des techniciens chargés du maniement des appareils respiratoires dont ont besoin certains malades.)

Film de l'ONF sur l'alcoolisme

Comment devient-on alcoolique? pour quoi? à quel moment le réalise-t-on? est-il possible de guérir? et comment? Autant de questions auxquelles répond un nouveau film de l'Office national du film (ONF), *Le menteur*.

Le film se divise en deux parties. Dans la première, intitulée *L'Alcoolisme: la maladie*, on montre d'abord que l'alcoolisme est un besoin incontrôlable d'alcool. On y décrit ensuite les phases de la maladie qui conduit alternativement de l'euphorie la plus grande à la dépression la plus complète. L'on y évoque finalement la période où l'individu se rend compte qu'il doit renoncer à boire pour vivre.

La deuxième partie du film, *L'Alcoolisme: la thérapie*, prend un caractère plus intime alors que des malades en traitement et d'anciens alcooliques racontent leur combat perpétuel. Avec l'aide de thérapeutes et de mouvements antialcooliques, ils doivent apprendre à reprendre confiance en eux et à communiquer avec leurs semblables. Le combat est dur: un alcoolique sur trois seulement réussit à remonter la pente. Les autres s'acheminent irrémédiablement vers la déchéance, la folie, la mort.

Le menteur est une réalisation de Robert Séguin.