

toffe sont encore bien plus lourdes et plus *âgées* que les dentelles. On peut aussi poser des volants en mousseline-gaze avec tunique pareille.

Il n'y a pas de règle absolue à ce sujet ; parfois la demoiselle d'honneur reçoit un présent de la mariée et lui en fait un ; d'autres fois, on supprime ce présent de part et d'autre.

MADAME X.....

On ne peut mettre un jupon vert, une polonaise grise avec un chapeau gris ou rose. La mode actuelle veut que tout au moins le chapeau soit gris et vert comme le costume, et préférerait celui-ci d'une seule couleur : havane.

Impossible d'associer ces tissus. L'écrû rayé peut être porté à la rigueur sous une polonaise en batiste de lin. Le gris ne peut servir que pour toilette très-négligée d'intérieur, ou bien en costume complet : jupon et polonaise. Le fond blanc peut être transformé en polonaise, et porté sur un jupon blanc, à larges raies lilas ou noires. Il est tout à fait impossible d'avoir un jupon d'une étoffe, la tunique d'une autre étoffe, autre dessin, autre couleur, et de couronner le tout par un corsage blanc, que l'on ne portera pas du reste : qui dit polonaise, dit corsage. Valant pareil autour de la polonaise de mousseline. Evidemment pour la ceinture et la garniture de chapeau, qui ne peuvent différer de la robe de dessous. On ne peut porter des polonaises en mousseline sur des jupons de laine ou de faux barège ; on les met sur un jupon de foulard. Je regrette de n'avoir pas assez de place pour traiter ici la question d'ameublement. Pour faire des boucles, on met ses cheveux en papillotes. On porte si peu de châles, qu'une jeune fille n'a pas besoin de s'évertuer à en mettre.

MADAME JOSEPH P.....QUÉBEC.

Il est rationnel de marquer tout le linge de la maison avec les initiales (prénom et nom) du mari, tandis que le linge personnel de la femme est marqué de l'initiale de son prénom et de celle du nom de son mari qui est devenu son nom.

Les marques du linge se divisent en marques d'ornement et marques d'ordre. C'est à cette dernière catégorie qu'appartiennent celles des serviettes de toilette, lesquelles se font tout bonnement sous l'ourlet, à la croix ordinaire.

J'ai beau regarder nos gravures de modes, je n'y découvre pas de robes à queue exclusivement. Non, on ne porte pas de robes à queue le jour, fût-ce pour une visite de noces, laquelle n'impose pas une toilette autre que celle de toutes les visites.

Je préfère voir figurer imprimé le prénom du mari plutôt que celui de la femme : *Mme Alfred Vernier*..... et ainsi de suite. On peut faire ce que l'on veut au sujet des cartes collectives monsieur et madame, ou séparées. La mode s'établit de mettre Monsieur et Madame sur la même carte.

La pendule se pose : 1o. sur la cheminée ; — 2o. sur une console ou tout autre meuble placé entre deux fenêtres ; — 3o. sur un socle cloué contre le mur. Les tables carrées sont plus à la mode que toutes les autres. On ne porte pas le titre de *personne âgée* ; généralement on le subit depuis soixante ans.

M. LOUIS S.....

Une femme ne se lève pas pour saluer un homme, à moins qu'il ne soit un vieillard. Un homme ne peut se permettre de fumer quand il donne le bras à une femme.

DELLE C.....

On ôte ses gants pour s'approcher de la communion, mais non en d'autres circonstances.



RÉBUS.

