

6^e Le manuscrit venu de Ste-Hélène d'une manière inconnue imprimé par Joseph Victor Déorme, Montréal, 1818, exposé par M. C. Tessier.

7^e Almanach des Dames pour l'année 1807, par un jeune Canadien — Québec — imprimé à la Nouvelle imprimerie — avec cette épigraphe "Je dois ma muse à vos plaisirs." 64 p. in-32, exposé par M. Cyrille Tessier.

Ce curieux petit volume, dont nous avons entendu parler il y a longtemps, est tombé là pour la première fois sous nos yeux. C'est une compilation d'épitres galantes, d'anecdotes, de facéties, de madrigaux. Deux pièces de vers paraissent être originales.

L'une révèle le nom du compilateur ; elle est adressée à Mme R. A. — Rosalie Amiot — qui plus tard fut l'épouse de M. Louis Plamondon, l'un des hommes les plus remarquables de Québec à cette époque. L'autre est probablement écrite par M. Quesnel ; elle est adressée à M. L..... "qui se plaignait que ses talents et ses vers n'étaient point récompensés par le gouvernement."

Voici comme elle se termine :

..... Dans ce pays ingrat,
Où l'esprit est plus froid encor que le climat,
Nos talents sont perdus pour le siècle où nous sommes,
Mais la postérité fournira d'autres hommes,
Qui goûtant les beautés de nos écrits divers,
Célébreront ma prose aussi bien que tes vers.
Pénétrer l'avenir est ce dont je me pique
Tu peux en croire enfin mon esprit prophétique,
Nos noms seront connus de tout le Canada,
Chantés depuis Longueuil..... jusques à Yamasca.

A côté de ces premiers essais de l'art typographique, se trouvent quelques-unes des belles productions de notre temps. Nous avons remarqué surtout la belle édition de Champlain publiée par M. Desbarats, et un exemplaire *non rogné* — peut-être le seul dans cette condition — du *Journal des Jésuites*, imprimé pour les abbés Laverdière et Gasgrain, par la maison Brousseau, et dont l'édition presqu'entièrre a été détruite dans l'incendie de cette librairie. Ce beau volume était exposé par M. Dunn, qui est aussi l'heureux possesseur d'un exemplaire *non rogné* du Champlain de M. Desbarats.

Le catalogue indique un grand nombre de livres dans les différentes langues sauvages. On aura sans doute remarqué