

“ devait accomplir son œuvre de rédemption. Son effusion  
“ devait être non seulement la consommation des souffrances  
“ de Notre-Seigneur, mais elle devait être elle-même la souffrance  
“ expressément choisie pour effectuer l'œuvre réparatrice.”

“ La vie du Précieux Sang a été aussi une vie profondément  
“ cachée. . . Nous aurions pensé peut-être que le bonheur  
“ dont jouissait le Précieux Sang l'aurait engagé à se manifester  
“ et à se manifester encore, à cause de son excessif  
“ amour des âmes. Nous aurions pu supposer que son ardent  
“ désir de se verser lui aurait fait prendre un caractère  
“ de publicité. Cependant, de même que Dieu est tellement  
“ secret que saint Augustin a osé l'appeler “ le plus secret de  
“ tous les êtres, ” et qu'en même temps il se plaît d'une  
“ manière ineffable à se communiquer, ainsi en est-il du Précieux  
“ Sang. Il s'est caché pendant toute la durée des trente-trois  
“ années, et il s'est caché surtout au moment où il était  
“ rendu. Il s'est caché sur les racines des oliviers de Gethsémani.  
“ Il s'est enfoncé dans le sol altéré du Calvaire. Il s'est  
“ hâté de se mêler avec la poussière des rues de Jérusalem. . . .  
“ C'est de la même manière qu'il agit maintenant  
“ derrière un voile qui le cache à nos regards. . . .”

“ La vie du Précieux Sang sur la terre a été aussi, et a  
“ été éminemment une vie d'amour, ou, comme il serait mieux  
“ de l'appeler, une vie de beaucoup d'amours. Elle a été un  
“ amour humain de Dieu, tel qu'il a surpassé au delà de toute  
“ mesure l'amour collectif de Marie, des anges et des hommes.  
“ Elle a été un amour de Marie. . . . tel que la dévotion et  
“ l'affection des anges réunies à tout ce que les saints ont  
“ jamais éprouvé pour leur reine et pour leur mère, n'en  
“ approcheront jamais. Enfin, tel a été son amour pour les  
“ hommes et particulièrement pour les âmes des hommes, que  
“ tous les cœurs qui ont jamais existé ne pourraient pas le  
“ contenir, s'il était partagé entre eux. . . . Les âmes ont  
“ été son attraction, sa passion ; son génie s'attachait à elles  
“ comme à la